

3D Gaussian Splatting の 3D データを Unreal Engine で動的な影に 対応した描画可能なプラグイン「Vista Splat Pro」の販売を開始

～最新技術でバーチャルプロダクションの利用シーンの創出と拡大を図る～

円谷フィールズホールディングス傘下の株式会社デジタル・フロンティア（本社：東京都渋谷区 代表取締役会長：植木英則 以下、デジタル・フロンティア）は、2020年7月に共同出資で設立したバーチャル・ライン・スタジオ株式会社（本社：東京都調布市 代表取締役社長：田中正 以下、VLS）において、3D Gaussian Splatting^{※1} データを Unreal Engine（以下、UE）^{※2} で動的な影に対応した描画・編集可能なプラグイン「Vista Splat Pro」を、株式会社空き家総合研究所のシステム開発部門（本社：大阪府八尾市 代表取締役 田口貴士、エンジニア 麻場健司 以下、空き家総研ラボ）と共同で開発し、販売を開始したことをお知らせいたします。

今後は、「Vista Splat Pro」の追加開発および本プラグインで利用可能な、背景シーンの 3D データの制作・販売にも着手していく予定であります。

※1 複数の写真から 3D シーンを再構成する技術です。NeRF と同等以上の精度を持ち、NeRF よりも描画負荷が低いことが特徴にあげられます。

※2 アメリカ合衆国の Epic Games 社が開発・提供するゲームエンジンです。



Vista Splat Pro により、UE 上の 3D Gaussian Splatting データに影を描画

■ 「Vista Splat Pro」の商品概要

「Vista Splat Pro.」は、3D Gaussian Splatting データを UE へインポートし描画可能にするためのプラグインとなります。UE を利用したバーチャルプロダクション制作において、表現方法の可能性が広がります。

特徴 : 3D Gaussian Splatting のモデルに、UE 内の他のオブジェクトから動的な影を落とすことが可能
複数の 3D Gaussian Splatting のモデルを配置可能

販売場所 : BOOTH <https://vls.booth.pm/>

販売価格 : 149,800 円 (税込)

販売開始 : 2023 年 12 月 25 日

■バーチャル・ライン・スタジオ株式会社 会社概要

所在地：東京都調布市染地 2-8-12（日活調布撮影所内）

設立：2020年7月

事業内容：バーチャルスタジオの運営、バーチャルスタジオに関わるコンサルティング事業、映像制作・デジタルコンテンツ等のバーチャルプロダクション事業、ポストプロダクションスーパーバイザー事業など。設立以来、リアルタイム CG 合成システムやカメラトラッキングシステムを活用した、ライブ配信コンテンツ・CM・MV・TV ドラマの撮影を多数プロデュース

株主：日活株式会社、株式会社デジタル・フロンティア、AOI TYO Holdings 株式会社

URL：<https://vls.co.jp/>

■株式会社空き家総合研究所（空き家総研 VR ラボ）会社概要

所在地：大阪府八尾市本町4-2-46

設立：2017年1月

事業内容：空き家再生、VR・AI技術の研究開発、演劇教室

URL：<https://vrlab.akiya-souken.co.jp/>

■株式会社デジタル・フロンティア 会社概要

デジタル・フロンティアは円谷フィールズホールディングス株式会社のグループ会社です。

3DCG 制作を中心とした日本の映像プロダクションで、国内におけるデジタルヒューマン研究開発のパイオニアであり、実在の人間と見間違えるほどの高品質な CG モデル制作技術を保有しています。実写合成の VFX、作画ベースのセルルックアニメーション、フル CG アニメーションなど、幅広いジャンルの制作を手掛けています。主な作品実績に「今際の国のアリス」「竜とそばかすの姫」「GANTZ:O」「大乱闘スマッシュブラザーズ SPECIAL」などがあります。

■本リリースに関するお問い合わせ

株式会社デジタル・フロンティア お問い合わせフォーム：<https://www.dfx.co.jp/contact/>