



甲南女子大学

KONAN WOMEN'S  
UNIVERSITY



あなたは、  
生き物の本当のカタチを知っていますか



第14回  
メディア祭

# 玉骨標本<sup>®</sup> 展

GYOKKOTSU HYOHON

3Dで深化する生物学の世界

2023.12.18 (mon) - 12.22 (fri) 12:00 - 16:00

会場：甲南女子大学 8号館1階 メディア表現学科コモンルーム内 メディアラボ

主催：甲南女子大学 メディア表現学科 入場無料（事前予約不要）

コーディネーター：松永亮太、中山公子（甲南女子大学文学部メディア表現学科講師）

# 第14回メディア祭「玉骨標本展 -3Dで深化する生物学の世界」

## 2023年12月18日(月) - 22日(金)

メディアラボ 甲南女子大学 8号館1階 メディア表現学科 コモンルーム内

メディア祭とは、甲南女子大学メディア表現学科の多様な表現領域と学びの可能性を学内外に紹介するイベントです。今回は3Dモデラーの吉本大輝氏が考案した独自の3Dプリント技術による透明骨格モデル「玉骨標本」を中心に展示します。最新のフルカラー3Dプリンターを用いて骨格から外部形態まで一体で出力されており、構造観察の有用性において生物学の世界からも非常に注目されています。次世代の技術で制作された造形作品を通して、生物の不思議に触れてみてください。



コウテイペンギン



イエネコ

第14回  
メディア祭



# 玉骨標本<sup>®</sup> 展

GYOKKOTSU HYOHON

## 3Dで深化する生物学の世界



シバイヌ



吉本大輝  
合同会社吉本アートファクトリー代表

京都造形芸術大学 美術工芸学科 卒業  
油絵で培った描写力でリアルなスケール  
フィギュアを得意とする商業原型師、  
3Dモデラー。

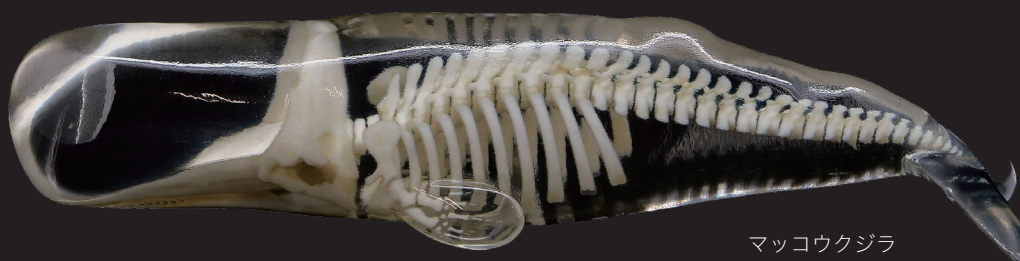
アーティストトーク 12月22日(金) 14:40 - 16:10  
甲南女子大学 9号館1階 912教室 参加無料・事前申込不要

「玉骨標本」の考案者である3Dモデラーの吉本大輝氏を招いて、メディアテクノロジーと表現の未来について参加者とともに考えます。

吉本氏は、造形・デザイン制作会社「合同会社吉本アートファクトリー」の代表として3Dプリントによる作品を多数制作するほか、日本財団主催「海と日本プロジェクト 海洋研究3Dスーパーサイエンスプロジェクト」のプロデューサーを務めるなど、3D技術の教育にも力を注いでいます。



シャチ



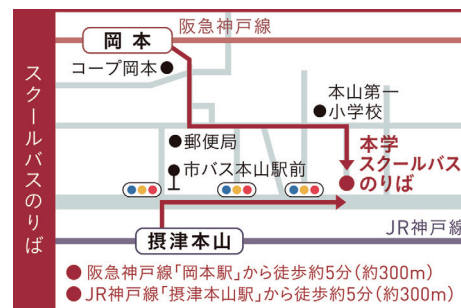
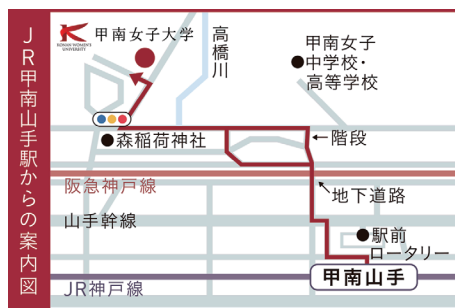
マッコウクジラ



コククジラ

### 交通案内

- ・最寄駅から徒歩でお越しの方  
甲南山手駅から大学までの上りは途中に急な坂道や階段があります。上りは約15分。
- ・スクールバスをご利用の方(無料)  
阪急神戸線「岡本駅」から南へ進み、山手幹線沿いを東へ徒歩約5分。  
JR神戸線「摂津本山駅」から北へ進み、山手幹線沿いを東へ徒歩約5分。  
※学内の駐車場はご利用いただけません。公共交通機関をご利用ください。



 甲南女子大学  
KONAN WOMEN'S UNIVERSITY

〒658-0001 神戸市東灘区森北町 6-2-23  
TEL. 078-413-5398  
Web. <https://www.konan-wu.ac.jp>

