



SLOW LABEL THE FACTORY 3

『BLUE OCEAN BLUE SKY うみとそらのものづくり』展

会期：3月1日（土）～3月23日（日）10:00～18:00

（FACTORY お仕事体験は土・日・祝のみ、11:00～17:00 最終受付 16:00）

会場：象の鼻テラス

古人の知恵と技にみつける、スローなものづくり

スローレーベルの『THE FACTORY』は、象の鼻テラスに多様な人々が集い、手仕事をしながらスローなひと時を楽しむ、年に一度の参加体験型展覧会です。

今年度、スローレーベルは、横浜市金沢区にある“金沢漁港”で、海の職人たちに出会い、「スロー漁港～海辺のものづくり～」と題して新しいものづくりに挑戦しました。さらに、四国・徳島県に渡り、自然豊かな土地で藍染に取り組むスローな職人たちに出会い、幸せの青い鳥をイメージした新シリーズ「BLUE BIRD COLLECTION-MADE IN TOKUSHIMA-」を共同開発しました。

これら二つの取り組みの集大成を発表します。この機会に是非取材・掲載のご協力をお願い致します。



SLOW LABEL (スローレーベル)

大量生産では実現できない自由なものづくりを目指す、新しい試みです。

首都圏の百貨店などで幅広い層から人気を集めている、全て一点モノの手づくり雑貨ブランド。国内外で活躍するアーティストやデザイナーと企業や福祉施設などを繋げ、特色を活かした新しいモノづくりとコトづくりに取り組んでいます。機械でつくるマスコダクトでも、熟練した職人の手によるクラフトでもない、誰もが生産活動に楽しく参加でき、その手から生まれる個性や表情が味となる「マスコダクト」を得意としています。



SLOW LABEL®

取材及び本展に関する資料、写真をご希望の際は下記までご連絡下さい。象の鼻テラス広報担当（大越晴子・橋爪亜衣子）

E-mail info@zounohana.com 〒231-0002 神奈川県横浜市中区海岸通1丁目 TEL：045-661-0602 FAX：045-661-0603 WEB：www.zounohana.com/

※象の鼻テラスは、横浜市文化観光局と共同して、スパイラル/株式会社ワコールアートセンターが運営を行っています。



Press Release

2014.2

うみ —スロー漁港 2013 SLOW LABEL × 金沢漁港

アートを介し、横浜市民と漁港を繋ぐ。

漁港でみられる様々な“ものづくり”を横浜市民や観光で横浜を訪れる人々に体験してもらいながら、そこで豊かに育まれてきた生活文化や古人の知恵を知ってもらう試みを、1年間を通して実施してきました。漁網を自分たちの手で編んで漁に出てみたり、のり網をつくって実際にのりを収穫してみたり。スローなものづくりからみつけたことを映像作家・池田美都、フードアーティスト・中山晴奈がつくり出す作品を通して発表します。



そら —BLUE BIRD COLLECTION

この度、スローレーベルと awanowa/NPO とくしま障害者授産支援協議会は、天然藍染めの手法を用いた新シリーズを発表しました。徳島県の障害者施設で取り組まれている藍染め。自然の原材料にこだわり、一つ一つ丁寧に染められた藍染めの糸や布を用いて、井上唯、岡田麻莉子、SAFARI inc. らとともに開発した「BLUE BIRD COLLECTION」。つくる体験を通して、藍を身近に感じて頂きます。井上唯による「そら」をテーマにした会場インスタレーション『雲ノ鳥』は参加者との協働制作で展開します。



開催概要

タイトル：THE FACTORY 3 … Blue Ocean Blue Sky

会期：3月1日（土）～3月23日（日） 時間：10:00～18:00（FACTORY 11:00～17:00 最終受付 16:00）

会場：象の鼻テラス

主催：象の鼻テラス

企画制作：スパイラル／株式会社ワコールアートセンター、スローレーベル事務局

協力：アンダーザツリー株式会社、協進印刷株式会社、株式会社共立、NPO 法人とくしま障害者授産支援協議会、中伝毛織株式会社、横浜ランデヴープロジェクト実行委員会、横浜市漁業協同組合金沢市所、横浜市立本郷中学校株式会社ルシアン、わくわくワーク、awanowa/NPO 法人とくしま障害者授産支援協議会、SELP・社、YGK よつあみ

イベントスケジュール

3月1日（土） 18:30～19:30 オープニングイベント・19:30～21:30 スナック SLOW

海の発表会として、映像作品『ひとひろはん』（監督：池田美都）の発表、フードアーティスト・中山晴奈が「みそ玉」を使った料理を振る舞います。19:30～は2人のアーティストが「スナック SLOW」のママとなり、お越し頂いた皆様をもてなします。

3月8日（土） 18:30～20:30 映像上映会＊夕飯付き（有料）

3月15日（土）～16日（日） 11:00～17:00 公開制作『雲ノ鳥』（井上唯、佐々木総子ほか）

3月21日（金） 14:00～17:00 トークイベント

※イベントの詳細はホームページまたはFBにて随時更新致します。



Press Release

2014.2

参加アーティスト

[そら編]

okada mariko (アーティスト)

女子美術大学デザイン学科ヴィジュアルデザイン卒業。学生時代に文化刺繍と出会い、絵を描くように刺繍ができることから自ら「painting stitch」と名付け創作を行っている。記憶や思い出の蓄積が今の自分を生かし、未来へつなげるという想いと感覚で縫っている。



SAFARI.inc (デザインスタジオ)

古川智基と荻田純が主宰するデザインスタジオ。共にデザイン事務所勤務後、SAFARI inc. を設立し、企業や商品のブランディング、パッケージ、エディトリアル、プロダクトなどの幅広いフィールドでアートディレクションとデザインを手がける。東京 ADC、N.Y ADC、東京 TDC など多数入選。



井上唯 (アーティスト)

"織" から始まった興味が、次第に空間へと広がり、特定の場に対してモノをつくることにおもしろさを感じるようになる。また移動生活を楽しむ一方で、ひとつの土地に根差してしかできないことがあることに気づき、湖と山と川に惹かれ滋賀県に移り住む。生活のなかでやりたいことと、制作とが繋がってくるとおもしろいなと思っている。



[うみ編]

中山晴奈 (フードデザイナー)

大学院在学中より「食とアート」を研究テーマに活動し、2004年ケータリングユニット、automeal を設立。大学院修了後、NPO コミュニティデザインカウンスルでメディアリテラシーのワークショップ等を企画運営しながら、週末起業のかたちでケータリングと食のデザインの活動も継続。2008年より情報と空間のスペシャリスト studioNODE 株式会社に入社。NEXT KITCHEN として美術館のパーティーデザインと出張料理、ワークショップなどに活動の幅を広げる。



池田美都 (映像作家)

多摩美術大学芸術学部映像演劇学科卒業後、映画の制作アシスタント、スタジオマンなどを経て、アシスタントカメラマンとして映画やCMの撮影に参加。中山光一氏に師事した後、独立。PVやドキュメンタリー、映画など、ムービーの他、スチール撮影も行う。イマジネーション豊かな作品を、刺激ある方々と共に創作していきたいと思っている。

