

本物は手触りでわかる、風合いが違う  
自然素材を中心とするトミタオリジナル壁紙最新作  
26種類 57点収録の『ORI (オリ)』を9月13日に発売

イベント『ORI 物語 ～ behind story ～』を  
2022年9月13日(火)～12月10日(土) 東京・大阪・福岡にて開催

2022年8月 株式会社トミタ

壁紙、インテリアファブリックス、インテリアアイテムの貿易及び販売事業を展開する株式会社トミタ（本社：東京都品川区 / 代表取締役社長：富田互正）はトミタオリジナル最新作壁紙『ORI (オリ)』コレクション（26種類、総数57点）を2022年9月13日より発売開始いたします。『ORI』はエシカルで、サステナビリティにも配慮した自然素材の織物を中心とする壁紙で構成しています。

日本の国産壁紙出荷量のうち、ビニールやプラスチック系の壁紙はすでに99%(\*)を占めています。株式会社トミタは約100年前の創業当初から織物を扱っており、自然素材で作られた壁紙の素晴らしさを知っています。植物の繊維を撚ってできた糸で織られた織物もつ、色や太さが異なる独特の風合いと味わいを、ビニール壁紙に囲まれてきた世代にも親しんでもらいたいと考えました。そこで、ハンドクラフトによる海外の織物と日本の伝統的な技術をもつ織物工場により、タイムレスな織物壁紙のコレクションを作り上げました。(\*)一般社団法人日本壁装協会 / 国産壁紙の生産・出荷量推移（統計データより）



TRID-001

TRI-5516

TRI-5502

TRI-5501

イベント：ORI 物語 ～ behind story ～

開催期間：2022年9月13日(火)～2022年12月10日(土) 10:00～18:00

会場：東京・京橋 tomita TOKYO、大阪・本町 大阪ショールーム、福岡 デザインスタジオ LASO

ご掲載時のクレジット及び読者様からの問い合わせ先

名称：株式会社トミタ  
TEL：03-5798-0081 ホームページ：<https://www.tominet.co.jp/>  
所在地：東京都品川区東五反田 5-25-19  
東京デザインセンター 6階 A・B

本リリース・画像貸出・ご取材等のお問い合わせ先

担当者：師井（もろい）・宮本  
TEL：03-5798-7483 FAX：03-5798-7486  
MAIL：[moroi-e275@tominet.co.jp](mailto:moroi-e275@tominet.co.jp)

『ORI WALLCOVERING』：トミタのオリジナル壁紙コレクション

- 名称 : ORI (オリ) ※国内在庫品
- 点数 : 次の世代に残したい味わい深い壁紙 26種類 57点
- 種類 : 織物壁紙、経糸整経壁紙、デジタルプリント経糸整経壁紙
- 素材 : リネン、リサイクルコットン、コットン、アバカ、ラフィア、サイザル など
- 防火性能 : 不燃、準不燃
- 中心価格帯 : ¥3,261/㎡～¥5,979/㎡



TRID-001

TRI-5516

左：TRID-001/ リネン素材のタテ糸のみを裏打ち紙に貼り合わせた経糸整経壁紙に、張りのある素材感や風合いを活かしつつ、自然の景色を思わせるタテ流れのグラデーションをデジタルプリントによって表現しました。

右：TRI-5516/ リネン素材100%の経糸整経で、素材の風合いを活かした無地調壁紙です。



TRI-5512

TRI-5511

左：TRI-5512/ ランダムなタテ流れのモダンな柄プリントが特徴です。

右：TRI-5511/ メタリックベースの上に、環境負荷の少ない水性顔料プリントにて、ダークグレイッシュなカラーとしています。ともに国内織りの紙布（タテ糸・ヨコ糸両方ともに紙糸）です。



TRI-5502

TRI-5501

左：TRI-5502/ フィリピン・ボホール島にあるヤシの葉ラフィアを原材料に使用しました。繊維は葉の位置を特定して採取し、手織りで織物にしています。同じ風合いの表現はなく、ランダムな動きと色合いで自然の中にいるかのように楽しめます。

右：TRI-5501/ 同産地のパショウ科の草木アバカ（マニラ麻）繊維をヨコ糸に、タテ糸は極細シルクを使う手織り仕上げです。



TRI-5530

TRI-5530/ フランスやベルギー、バングラデシュで育った亜麻（フラックス）の茎繊維を糸にし、国内で織って、丁寧な加工を施した上質な織物壁紙です。タテ糸のリネンは、太・細の番手違いの仕様で、生地の風合いを表現しています。また、ヨコ糸は染料の浸透を表面に留め、芯を白く残す染めの方法が使われて、リネン特有の光沢感やしなやかさを活かしています。

# イベント『ORI物語 ～behind story～』

2022年9月13日(火)～2022年12月10日(土) 10:00～18:00

『ORI』のこだわりは、色や柄ではありません。繊維や糸、織り方、染め方などなど、そのすべてをお見せして自然素材ででき上がった織物壁紙の風合いや感触をお楽しみいただけるイベントとしています。

## ■東京 tomita TOKYO

東京都中央区京橋 2-2-1 京橋エドグラン 1・2F

ご来店予約・お問い合わせ先 TEL. 03-3273-7500

(ご予約はHP予約フォームからも受け付けております)

営業時間：10:00～18:00(月曜日-日曜日・祝日)【予約制】

\*お客様の密集を避けるためご入場組数を制限しております。  
ご来店の際は前日までにご予約をお勧めいたします。

※ご来店当日、ご予約無しでお越しいただきましたお客様も  
制限組数を超えない場合はご入場いただけます。

## ■大阪 大阪ショールーム

大阪府大阪市中央区久太郎町 4-1-15 南御堂ビルディング South4F

ご来店予約・お問い合わせ先 TEL. 06-6281-8481

(ご予約はHP予約フォームからも受け付けております)

営業時間：10:00～18:00(月曜日-日曜日・祝日)【予約制】

\*お客様の密集を避けるためご入場組数を制限しております。  
ご来店の際は前日までにご予約をお勧めいたします。

※ご来店当日、ご予約無しでお越しいただきましたお客様も  
制限組数を超えない場合はご入場いただけます。

\*日曜・祝日のみ、2週間前までにご予約願います。



## ■福岡 デザインスタジオ LASO

福岡県福岡市中央区大宮 1-7-8 デザインスタジオ LASO

ご来店予約・お問い合わせ先 TEL. 090-8013-2048 (伊藤)・080-3526-5270 (内藤)

営業時間：10:00～18:00(月曜日-金曜日) 休業日：土日祝日【予約制】

\*お客様の密集を避けるためご入場組数を制限しております。  
ご来店の際は3日前までにご予約をお願いいたします。

\*土日祝日はお休みをいただいております。

## 株式会社トミタについて

1923年(大正12年)東京・京橋に襖紙や掛け軸の表装に使用する布地を扱う企業として創業しました。  
「ひとりひとりのお客様に居心地の良い空間をご提供する事のお役に立つ」という理念は創業当時から一貫しています。  
現在は壁紙、インテリアファブリックス、家具、ラグ、インテリアアイテムの貿易及び販売事業を展開しています。  
取り扱いブランド数は44ブランドにのぼります。

## 株式会社トミタ

東京都品川区東五反田 5-25-19 東京デザインセンター 6F A・B 〒141-0022

代表番号：03-5798-0081 FAX：03-5798-7488

事業所：東京本社・大阪事務所・福岡事務所・千葉商品センター

ショールーム：tomita TOKYO・大阪ショールーム

<https://www.tominet.co.jp/>



tomita\_tokyo



tomita\_jp