

■ 100周年の感謝をアートに込めて ■

『 甲南女子学園創立100周年記念 上方浮世絵名品展 』

in 兵庫県立美術館ギャラリー棟3階

厳選展示、文化・文政期の浮世絵 100点162枚 を 無料公開

甲南女子学園（神戸市東灘区）は、創立100周年の感謝を込めて、「上方浮世絵」の世界を楽しめる特別展覧会を兵庫県立美術館ギャラリー棟3階にて、11月21日(日)から開催します。甲南女子大学図書館に所蔵している文化・文政期の浮世絵715枚のうち、ここでしか見られない希少な作品を中心に、100点162枚を厳選・無料公開します。1920年の学園創立以来、100年の歴史を共に歩んできた地元・神戸での社会貢献活動の一環で実施します。



【左】 本展作品番号 | No.72
初代市川鯉十郎の御目見得口上図
彦国（落款：彦国画）
大判錦絵1枚 文政4年（1821）

【中央】 本展作品番号 | No.1
二代目嵐吉三郎の惟喬親王と
三代目中村歌右衛門の加藤正清
北洲（落款：春好斎北洲画）
大判錦絵1枚 文政3年（1820）

【右】 本展作品番号 | No.23
初代中村鶴助の加藤と茂七
北松（落款：春頂斎北松画）
大判錦絵1枚 文政6年（1823）頃

甲南女子大学図書館は文化・文政期(1804～1830)に出版された715枚の上方浮世絵を所蔵しています。浮世絵といえば北斎や広重といった江戸の絵師たちの作品を思い浮かべますが、実は上方(京都・大阪)でも土地の好みに応じた独自の浮世絵が出されていました。

浮世絵には、歌舞伎役者を描いた「役者絵」、女性を描いた「美人画」、名所を描いた「風景画」などの種類があります。役者絵は舞台面を描くことが基本ですが、甲南女子大学にはこれ以外に、口上図や役者の日常を描いた作品など、鼯(フアン)との繋がりの強さを示す役者絵も数多く残されています。

また、上方は江戸に比べ美人画の比率が極端に低いのですが、神社の祭礼時に遊女らが仮装して練り歩く姿を描いた「ねりもの図」や、芸妓の花見図、遊女が芸事を嗜む姿など、珍しい美人画も所蔵されています。このような鑑賞用の浮世絵だけでなく、手を加えて遊ぶおもちゃ絵や実用的な柱絵なども豊富にあります。切ったり組み立てたりする浮世絵が、もとのままの形で残されていることは大変貴重なことです。

新型コロナウイルスのため、1年遅れとなりましたが、甲南女子学園創立100周年を記念し、地元・神戸への感謝を込めて、所蔵浮世絵の全体像を示す展覧会を初めて開催します。豊かな上方文化の世界を、地域・一般の方々に広くお楽しみいただける機会となっています。

甲南女子学園創立100周年記念
上方浮世絵名品展

【日 時】
2021年11月21日(日)～12月21日(火)
10:00～18:00 ※月曜休館

【会 場】
兵庫県立美術館ギャラリー棟3階
住所：神戸市中央区脇浜海岸通1-1-1
(HAT神戸内)

【観覧料】 無料

【問合せ】 甲南女子大学 図書館

【主 催】 甲南女子学園

— ● 阪神電車
会場アクセス
● JR
● 阪急電車

- 阪神電車 岩屋駅(兵庫県立美術館前)から南へ徒歩約8分
- JR 神戸線灘駅南口から南へ徒歩約10分
- 阪急電車 神戸線王子公園駅西口から南西へ徒歩約20分

● 甲南女子学園 と 浮世絵展



▲ 展覧会キービジュアル

1920(大正9)年、当時住吉村(現在のJR住吉駅周辺)に在住した関西財界人の一人であった安宅商会社長の安宅 彌吉(あたく やきち)氏が、女子教育の必要性を訴えて、甲南高等女学校として創立しました。

当時の財界人が持っていた自由主義教育への思いを基盤に、戦前から先進的な教育に取り組み、戦後は甲南女子中学校・高等学校となり、現在は大学・大学院を併設する女子総合学園として発展してきました。

2020年には、共に歩んできた神戸の地で学園創立100周年を迎えました。

個性尊重・全人教育の伝統を基調として広く知識を授け、誠実にして品位ある人格を備えた教養高い女性を育成し、社会に貢献することが、100年の歴史を通じて受け継がれてきた甲南女子学園の目的です。

甲南女子学園では、学生の教養を高め、地域社会に貢献する活動の一端として、日本のみならず世界中の古典籍を多数所有し、その研究、保存、公開に取り組んできました。今回展示する上方浮世絵コレクションもその一部です。これだけの点数を一挙に一般公開するのは学園創立以来初めてのことです。ぜひ学園100年の教育・研究活動の成果を、地域の皆様にも広くご鑑賞いただけましたら幸いです。

● 甲南女子大学 図書館 概要

蔵書数約50万冊。大学の教育研究を支える。建築家村野藤吾が書物に囲まれた空間の中で読書や勉強がおこなえるように設計した。「ひらめき」や「出会い」を創造するように演出された学びの場となっている。『シェイクスピア戯曲全集』ファーストフォリオ(1623)、伝藤原為家筆『源氏物語』梅枝の巻(鎌倉時代中期書写)などの貴重書も所蔵する。

※館内に新型コロナウイルス感染症対策を行っております。体調のすぐれない方の来館はご遠慮ください。
咳エチケット、マスク着用、手洗い・手指の消毒の徹底にご協力ください。

● 甲南女子大学 概要

兵庫県神戸市東灘区にキャンパスを置く。5学部〔国際学部・文学部・人間科学部・看護リハビリテーション学部・医療栄養学部〕と大学院に2研究科〔人文科学総合研究科・看護学研究科〕を擁する女子総合大学。「品格と国際性を備え、社会に貢献する高い志を持つ女性を育成する」を大学の使命に、産学官連携や社会貢献等の学びを展開している。

ご案内 | 報道関係者向け「記者内覧会」

一般公開に先駆けて報道関係の皆様を対象に、「記者内覧会」を行います。
展覧会の見どころを本展監修者よりご説明し、作品をご覧いただけます。

【日時】 2021年 11月 20日(土)
13時00分～14時00分
* 受付開始: 12時45分

【場所】 兵庫県立美術館
ギャラリー棟3階展示室

【内容】 ①展示会概要・主旨説明: 米田 明美(よねだ あけみ)
甲南女子学園創立100周年記念上方浮世絵名品展 担当責任者

②作品解説: 北川 博子(きたがわ ひろこ) 上方浮世絵研究家
甲南女子学園創立100周年記念上方浮世絵名品展 監修者

③質疑・応答

添付(1)「記者内覧会申込書」の申込事項をご記入のうえ、E-mailまたはFAXにてお申込みください。

出展作品
(一部)

展覧会広報用として作品画像をご用意しています。ぜひ本展をご紹介くださいますようお願いいたします。

- ご紹介いただける場合は、添付(2)「広報用画像データ利用申込書」に必要事項をご記入の上ご連絡ください。
- 画像の使用は1回限りとし、展覧会紹介の目的にのみご使用ください。
- 個々の作品はバラさずセットでご利用ください。



▲ 本展作品番号 | No.3

二代目嵐吉三郎の笹原隼人、初代叶垢子のちくさ姫
北洲、芦国（落款：春好画、あし国画） 大判錦絵2枚続
文化13年（1816）

▲ 本展作品番号 | No.89

遊女の柱絵
長秀（落款印章：有楽画【長秀】）大判錦絵1枚
文政（1818～30）中期頃



▲ 本展作品番号 | No.100

浪花天保山風景
貞升（落款印章：歌川貞升画、歌川貞升画、歌川貞升画、東武五渡亭国貞門人歌川貞升画【(絵)】） 大判錦絵4枚続
天保（1830～44）中期頃



▲ 本展作品番号 | No.91

琴鶴太夫、初花太夫、深雪太夫
季郷（落款印章：浜中庵季郷【(絵)】、季郷画【(絵)】、季郷画【(絵)】） 大判錦絵3枚続
文政（1818～30）中期頃

添付
(1)

甲南女子学園 事務局 広報課 行

▶ 宛先 E-mail : koho@konan-wu.ac.jp / FAX : 078-413-3154

100th
KONAN WOMEN'S ACADEMY

『 甲南女子学園創立100周年記念 上方浮世絵名品展 』

記者内覧会申込書 | 締切 | 11/19(金)13時

■ 以下の申込事項をE-mailまたはFAXにてご連絡ください ■
(本紙PDF添付またはメール本文への直接入力も可)

【日時】 2021年 11月 20日 (土)
13時00分～14時00分

【内容】 ①展示会概要・主旨説明：米田 明美 (よねだ あけみ)
甲南女子学園創立100周年記念上方浮世絵名品展 担当責任者
甲南女子大学 文学部 日本語日本文化学科 教授

【場所】 兵庫県立美術館
ギャラリー棟3階展示室

②作品解説：北川 博子 (きたがわ ひろこ)
上方浮世絵研究家

【タイムスケジュール】

- ・ 12時45分～ 受付開始
- ・ 13時00分～ 展示会概要・趣旨説明／作品解説
- ・ 13時30分～14時00分 自由観覧

甲南女子学園創立100周年記念上方浮世絵名品展 監修者
甲南女子大学 文学部 日本語日本文化学科 非常勤講師

③質疑・応答

※監修者／北川への作品に関するご質問は、メールでも受け付けます。【宛先】 toshokan@konan-wu.ac.jp

貴社名			
媒体名／部署名			
代表者名 人数	(ふりがな)		計 () 人
撮影機材 (該当項目に○)	スチール	ムービー	なし
ご連絡先	【TEL】	【E-mail】	
ご質問 ご要望など			

●個人情報の取り扱いについて●
ご記入いただいた個人情報は、取材の連絡業務ならびに当方からの情報提供に使用いたします。第三者への提供は行いません。

【甲南女子学園 事務局 広報課】 TEL : 078-413-3130 (平日9:00～17:00) / FAX : 078-413-3154
E-mail : koho@konan-wu.ac.jp 住所：兵庫県神戸市東灘区森北町6-2-23

『 甲南女子学園創立100周年記念 上方浮世絵名品展 』

報道関係者対象 広報用画像データ利用申込書

- 以下の申込事項をE-mailにてご連絡ください ■
(本紙PDF添付またはメール本文への直接入力も可)

【お願い】
画像データ使用について

- ・ 作品画像の使用は、本展をご紹介いただける場合のみといたします。
- ・ 画像のご利用は、<1申込みにつき1回>とし、使用後は破棄してください。
- ・ 基本情報確認のため、広報課まで校正紙をお送りください。
- ・ 掲載後は、広報課まで見本誌のご送付をお願いいたします。

貴社名	
媒体名	
貴社媒体名／掲載欄	
発行予定日	
ご担当者名	
ご連絡先	【TEL】 【E-mail】

【提供画像について】 本リリース掲載画像をご提供します。
ページ番号【1/5】と【3/5】をご参照の上、ご希望の画像をお知らせください。

- No.72 : 初代市川鰻十郎の御目見得口上図
- No.1 : 二代目嵐吉三郎の惟喬親王と三代目中村歌右衛門の加藤正清
- No.23 : 初代中村鶴助の加藤与茂七
- No.3 : 二代目嵐吉三郎の笹原隼人、初代叶瑛子のちぐさ姫
- No.89 : 遊女の柱絵
- No.100 : 浪花天保山風景
- No.91 : 琴鶴太夫、初花太夫、深雪太夫

● 個人情報の取り扱いについて ●

ご記入いただいた個人情報は、取材の連絡業務ならびに当方からの情報提供に使用いたします。第三者への提供は行いません。