

プレスリリース

～エヴァンゲリオン 25 周年記念作品『新世紀エヴァンゲリオン～未来への咆哮～』～
高橋洋子×MIYAVI のスペシャルコラボレーションによる「魂のルフラン」
スペシャルコラボ MV が 10 月 15 日 (金) 解禁！

フィールズ株式会社(本社:東京都渋谷区、以下「フィールズ」)は、10月4日(月)より放映されている新世紀エヴァンゲリオンのテレビ放送開始 25 周年を記念した、新テレビ CM「高橋洋子×MIYAVI エヴァ 25th 記念作品『新世紀エヴァンゲリオン～未来への咆哮～』」編のスペシャルコラボ MV を 10 月 15 日(金)12:00 より公開いたします。



エヴァ 25 周年とぱちんこエヴァの新世紀シリーズの最終章を彩るべく、「エヴァンゲリオンファイナル」と銘打ち制作された新テレビ CM では、『新世紀エヴァンゲリオン劇場版 シト新生』の主題歌として名高い「魂のルフラン」を、世界を舞台に活躍するサムライギタリスト・MIYAVI さんが大胆にアレンジ。高橋洋子さんの圧倒的な歌唱力により、迫力のあるコラボとなりました。従来のエヴァファン・ぱちんこエヴァファンはもちろん、幅広い方々に驚きをもって視聴いただいております。その反響への感謝を込めまして、CM のロングバージョン、TVCM 製作の際のメイキング映像などを WEB 限定にて公開しますので、是非ご覧ください。

スペシャルコラボ MV はコチラ ▶▶ <https://youtu.be/hWoDY56s-PY>

また、パチンコ新機種『新世紀エヴァンゲリオン～未来への咆哮～』のプロモーション映像も合わせて公開いたします。本映像では、新機種の特徴や搭載曲となる新曲「Final Call」(歌唱:高橋洋子)をご視聴いただけます。

プロモーション映像はコチラ ▶▶ <https://youtu.be/DZNVsSYZ19g>



■TVCM 概要等

- ・タイトル:「高橋洋子×MIYAVI エヴァ 25th 記念作品『新世紀エヴァンゲリオン～未来への咆哮～』」編(15秒×2バージョン)
- ・放送開始:2021年10月4日(月)
- ・使用楽曲:『魂のルフラン』歌唱:高橋洋子 演奏:MIYAVI
- ・監督:中野裕之
- ・制作会社:バタフライ・ストローク・株式会社/株式会社ロボット

■出演者プロフィール

高橋洋子 (Yoko TAKAHASHI)



1991年「P.S. I miss you」で、ソロ歌手としてメジャーデビュー、レコード大賞新人賞、有線大賞新人賞を受賞する。メジャーデビュー前は1987年から久保田利伸や松任谷由実などのコンサートでバックコーラスやスタジオミュージシャンとして活動。代表作は、1995年に放送されたテレビアニメ『新世紀エヴァンゲリオン』主題歌「残酷な天使のテーゼ」、1997年に公開された『新世紀エヴァンゲリオン劇場版 シト新生』主題歌「魂のルフラン」で、どちらも現在に渡りセールスが続けている。累計販売枚数総計約175万枚、配信では230万DL/ストリーミングで1億回再生。これまでにシングルCD29枚、アルバム13枚、ベストアルバム8枚を発売。海外でも精力的にライブパフォーマンスを行う実力派シンガー。

2020年10月7日には自身の楽曲も多数収録される、『エヴァンゲリオン』シリーズにてアニメ映像と共に楽しまれたヴォーカル楽曲セレクションCD「EVANGELION FINALLY」を発売。2021年8月31日には、『シン・エヴァンゲリオン劇場版』劇伴曲のボーカルアレンジ ver.「鷺巣詩郎 what if? 高橋洋子 ver. 通常版」を配信リリース。公式サイト <http://king-cr.jp/artist/takahashi/>

エヴァ 25th 記念作品パチンコ『新世紀エヴァンゲリオン～未来への咆哮～』
新規搭載楽曲 「Final Call」(歌唱:高橋洋子)

MIYAVI



エレクトリックギターをピックを使わずに全て指で弾くという独自の“スラップ奏法”でギタリストとして世界中から注目を集め、これまでに約30カ国350公演以上のライブと共に、8度のワールドツアーを成功させている。映画『Mission: Impossible - Rogue Nation』日本版テーマソングのアレンジ制作、HONDA コマーシャル楽曲、SMAP への楽曲提供をはじめ様々なアーティスト作品へ参加するなど、国内外のアーティスト/クリエイターから高い評価を受けている。

2020年4月には最新アルバム「Holy Night」をリリース。また新プロジェクト「MIYAVI Virtual LIVE」をスタートさせ、コロナ禍の状況下においても止まることなく、「配信」という新たな形で表現の場を自ら広げている。

アンジェリーナ・ジョリー監督映画「Unbroken」(2016年日本公開)では俳優としてハリウッドデビューも果たした他、国内では「BLEACH」「ギャングース」、国外では「キングコング: 髑髏島の巨神」「マレフィセント2」(2019年10月18日、日米同時公開)への出演、モデルとして、Yohji Yamamoto、Y-3、最近では、Moncler Beyond ワールドワイドキャンペーンに抜擢されるなど、各方面でも注目を集めている。

2017年には日本人として初めてUNHCR(国連難民高等弁務官事務所)の大使に就任。2020年6月、GUCCIがグローバルに展開するコレクション「Gucci Off the Grid collection」の広告に起用される。GUCCIの広告に日本人の著名人が起用されるのは初の快挙。

常に世界に向けて挑戦を続ける“サムライ・ギタリスト MIYAVI”今後も彼の活動は止まる事はなく、最も期待のおける日本人アーティストの一人である。

公式サイト <http://myv382tokyo.com/>

■出演者の主なコメント

CM撮影を終えて、MIYAVIさんは、以下の通りコメントしています。

「高橋洋子さんとの共演は初めてで、大変光栄でした。その歌声で世界中のオーディエンスを魅了してきたアーティストなので、今回こういう形で一緒でき、すごく嬉しいです。「未来への咆哮」というテーマのもと、時代もジャンルも超えて、お互いが持っているものが融合し、新生「魂のルフラン」がここに誕生したと感じています。」

また、高橋洋子さんは、以下の通りコメントしています。

「MIYAVIさんと本当に素敵で新しいコラボレーションを一緒させて頂きました。CMなどのプロモーション映像撮影に挑んだのも随分久々でしたが、みなさんにご覧いただくのを楽しみにしています。」

■新世紀エヴァンゲリオンとは

1995年10月～1996年3月にかけてテレビ東京系列で放映されたテレビアニメシリーズ。監督は庵野秀明氏。第3新東京市に襲来する謎の生命体「使徒」と戦う、汎用人型決戦兵器人造人間エヴァンゲリオンに乗る少年少女のドラマを描き、社会的なムーブメントを起こす人気作品となった。2006年には文化庁主催の「日本のメディア芸術100選」に選出。2007年以降、新作映画が発表され、2021年には『新劇場版』シリーズ完結作『シン・エヴァンゲリオン劇場版』が公開され、興行収入102.3億を記録した。

■パチンコ「エヴァンゲリオンシリーズ」とは

フィールズ株式会社が2004年12月に発売したパチンコ機『新世紀エヴァンゲリオン』をはじめとするエヴァンゲリオンをモチーフとしたパチンコ機種シリーズの総称。パチスロ機種も発売され、パチンコ版・パチスロ版ともに人気のシリーズとなっている。

■「新世紀エヴァンゲリオン～未来への咆哮～」フィールズプレミアムファンサイト公開

新機種「新世紀エヴァンゲリオン～未来への咆哮～」の機種紹介ページおよび各種動画を公開いたします。さらに、情報解禁記念として、豪華賞品が当たるTwitterキャンペーンを開催いたします。

特設サイト：<https://www.eva-project.jp/asuhenohoukou/> ※10月15日(金)12:00公開

フィールズ公式 YouTube チャンネル

<https://www.youtube.com/channel/UCuTsB6V7NdKVIKjjNnzMN7Q>

フィールズ公式 Twitter アカウント

[@Fields_Fan](https://twitter.com/Fields_Fan)

＜本件に関する報道関係者様からのお問い合わせ先＞

フィールズ株式会社 デジタルコミュニケーション企画部 プロモーション課 担当:阿久津
TEL:03-5784-2105 / Email:product@fields.biz

広報サポート 株式会社プラップジャパン 担当:柳澤・御園生 Email:fields@prap.co.jp