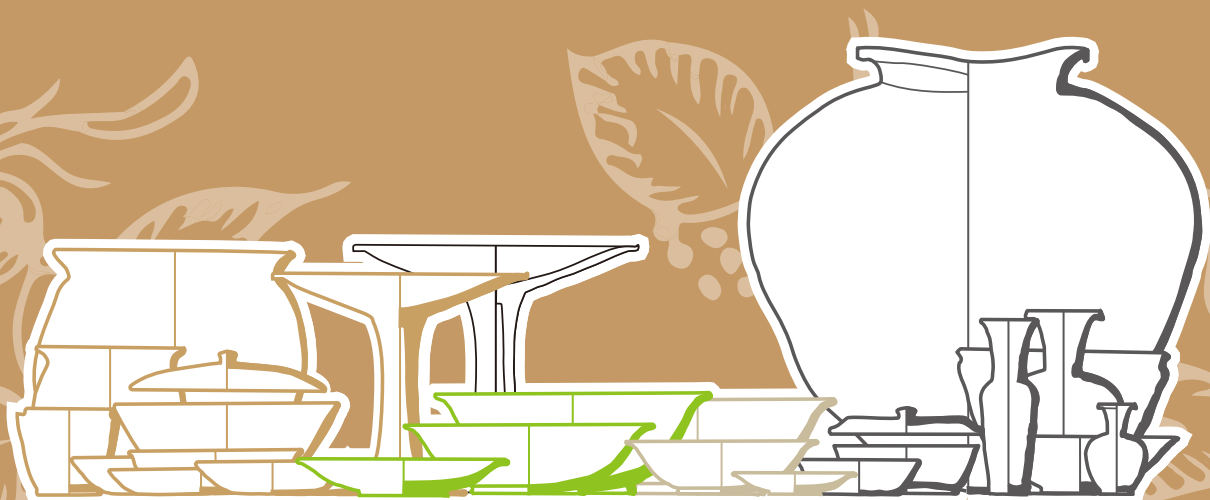


令和元年度 京都橘大学文学部歴史遺産学科考古学コース・京都市考古資料館合同企画展

焼き物からよむ平安時代

—発掘でみえてきた食器・酒造り・饗宴—



2019.12.10 | 火 |
→ 2020.1.19 | 日 |

開館時間：9:00-17:00 (入館は16:30まで)

月曜日休館日 (※祝日または振替休日の場合は翌日火曜日が休館日)

年末年始の休み12/28(土)～1/3(金)

京都市考古資料館 1階特別展示室 観覧料 無料

主催：京都橘大学文学部歴史遺産学科考古学コース
京都市
京都市考古資料館

公益財団法人京都市埋蔵文化財研究所
共催：京都歴史文化施設クラスター実行委員会

後援：歴史街道推進協議会

※本合同企画展は、人材育成に主眼を置き「平成31年度文化庁 地域の博物館を中核としたクラスター形成事業」の一環として開催しています。

合同企画展関連行事

先着
順

予約
不要

ミニ講演会 京都市考古資料館3階 旧貴賓室
12月21日(土) 14:00-15:30

- 14:00 開会挨拶
- 14:10-14:25 考古学コース学生有志
「平安時代の焼き物の魅力
—展示の見どころと研究の成果—」
- 14:25-14:40 休憩
- 14:40-15:30 中久保辰夫 (京都橘大学文学部准教授)
「考古学からみた日本古代の饗宴」

予約
不要

学生による展示解説

毎週日曜日 14:00-15:00

12/15・12/22・1/5・1/12・1/19

京都や京文化を知るうえで、平安時代はその出発点というべき特別な時代です。平安時代の面影は京都にのこされていますが、地中にうまっている焼き物のカケラは、平安時代の歴史や文化を理解するうえで、多くのことを教えてくれます。発掘調査で必ずと言ってよいほど出土する土器片は、考古学の研究をするうえで欠かすことのできない資料です。近年、土器や陶器の研究が大きく進み、平安時代の日常生活や文化について新しいことがわかりつつあります。この展示では、平安時代の陶芸、窯業技術や焼き物の特徴について紹介します。平安京を中心とした当時の人々の食卓風景、平安時代の日常生活や貴族たちが興じた饗宴、それらをつつみこむ時代の特徴を是非ご覧ください。



- 左上: 篠・大谷3号窯(亀岡市)から出土した平安時代の焼き物
- 左下: 洛西・灰方窯の発掘調査
- 右: 平安京左京二条二坊「冷然(泉)院」出土品(京都市指定文化財)



京都市考古資料館 入館料 無料
京都市上京区今出川通大宮東元伊佐町265番地の1
TEL.075-432-3245 (代) FAX.075-431-3307

交通案内

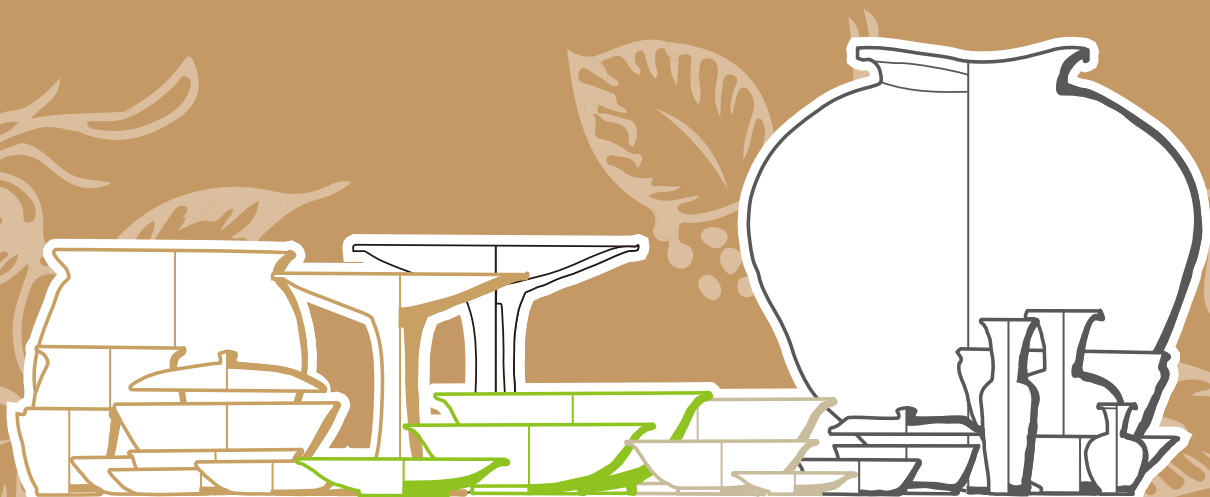
- JR 京都駅、二条城前から市バス 9、111 系統
→「堀川今出川」下車西へ2分
- 地下鉄今出川駅から市バス 51、59、201、203 系統
- 京阪三条駅から市バス 59 系統
- 京阪出町柳駅から市バス 201、203 系統
- 阪急大宮駅、JR・地下鉄二条駅から市バス 201 系統
- JR 京都駅、二条城前から市バス 101 系統
→「今出川大宮」考古資料館前下車すぐ



Fiscal 2019 Kyoto Tachibana University
Department of Historical Heritage Archaeology Course and
Kyoto City Archaeological Museum Joint Exhibition

Pottery of the Heian period

— Tableware, sake brewing, and feasting discovered through excavation —



2019.12.10 | TUE |
→ 2020.1.19 | SUN |

Hours: 09:00-17:00 (entrance until 16:30)

Closed on Mondays (or the following day if Monday falls on a holiday)

New Year's holidays: December 28 (Sat) - January 3 (Fri)

The Kyoto City Archaeological Museum
Special Exhibition Section (1F) Admission: Free

Organizers: Kyoto Tachibana University Department of Historical
Heritage Archaeology Course
Kyoto City
Kyoto City Archaeological Museum
Kyoto City Archaeological Research Institute

Co-organizer: Committee of Explore History in Kyoto
Support: Rekishi Kaido Promotional Council

*This joint exhibition aims to develop human resources and is supported by the
Agency for Cultural Affairs, Government of Japan, for fiscal 2019.

Joint Exhibition Related Events

Mini lecture 2019 December 21 14:00-15:30

The Kyoto City Archaeological Museum (3F) Former VIP room

No reservations necessary

Japanese language only

14:00 Opening remarks

14:10-14:25 The allure of Heian-period pottery:
Exhibit highlights and research results
(Archaeology Course student volunteer)

14:25-14:40 Break

14:40-15:30 Feasting in ancient Japan as seen
through archaeology

Dr. Tatsuo Nakakubo

Faculty of Humanities associate professor

Exhibit commentary

Every Sunday 14:00-15:00

December 15, 22 January 5, 12, 19

In order to understand Kyoto and court culture, it is essential to begin with the Heian period (794-1185). While remnants of the Heian period can be seen in the layout of the city, it is the sherds of pottery buried in the ground that reveal a great deal about the history and culture of ancient Japan. The pieces of pottery uncovered through excavations are essential tools for archaeological research. This exhibition focuses on such pottery sherds. Research on pottery (earthenware and stoneware) has progressed significantly in recent years, revealing much about everyday life and culture during the Heian period. This exhibition introduces the ceramics, production technologies, and pottery characteristics of the Heian period. Additionally, it serves to recreate the dining table of the contemporary people in the Heian capital. You are invited to experience daily life during the Heian period and the feasts hosted by the aristocrats of the capital, and learn about the characteristics of this time period in ancient Japan.



- Upper left: Pottery of the Heian period from the Otani No.3 Kiln (Kyoto pref.)
- Bottom left: Excavation of the Haigata Kiln (Kyoto pref.)
- Right: Pottery from the "Reizen'in" (Designated Cultural Property of Kyoto city)



Agency for Cultural Affairs,
Government of Japan



京都橘大学
KYOTO TACHIBANA UNIVERSITY



歴史街道
REKISHI KAIIDO

The Kyoto City Archaeological Museum

Admission: Free

265-1 Motoisa-chō, Ōmiya-higashi-iru, Imadegawa-dōri,
Kamigyō-ku, Kyoto city, Kyoto prefecture
TEL: 075-432-3245 (general) FAX: 075-431-3307

Transportation

- Take the city bus (lines 9 or 111) from JR Kyoto Station, Nijō-jō mae
→Get off at Horikawa-imadegawa and walk two minutes west
- Take the city bus (lines 51, 59, 201 or 203) from Imadegawa Station (Kyoto Municipal Subway)
- Take the city bus (line 59) from Keihan Sanjō Station
- Take the city bus (lines 201 or 203) from Keihan Demachiyana Station
- Take the city bus (line 201) from Hankyū Ōmiya Station, Nijō Station (JR/Kyoto Municipal Subway)
- Take the city bus (line 101) from JR Kyoto Station, Nijō-jō mae
→Get off at Imadegawa-ōmiya, directly in front of the museum

