

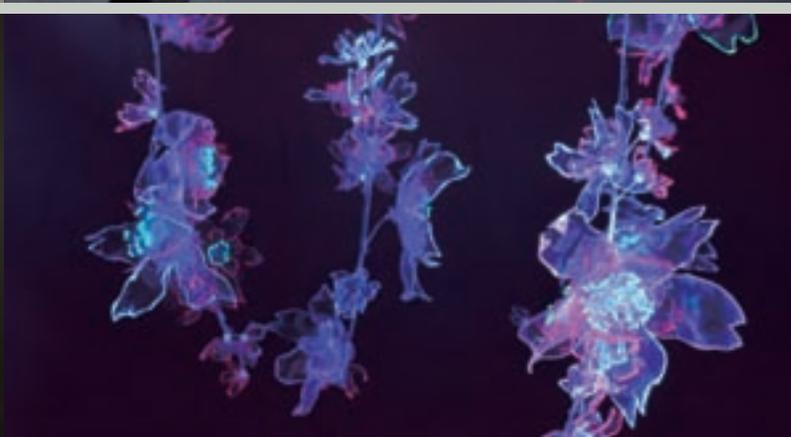
見えない光 の 桜吹雪 展

2019.2/20 Wed. - 26 Tue
Bunkamura Wall Gallery

後援: 渋谷区教育委員会
東京2020参画プログラム(東京2020文化オリンピック)

ブラックライトで仕立てる水墨画と日本画





見えない光 の 桜吹雪 展

H A N A ふぶき

ブラックライトで仕立てる水墨画と日本画
桜美林大学芸術文化学群

本展は、日本画の伝統領域と光アートのミックスドメディア表現で構成され、光源の変化により作品が重層的な表現を伴って変化し、今までにない世界観が紡ぎ出される。

テーマの「桜花」は桜美林大学の名称にちなみ、一足早く桜の季節を先取りすることで、本学の未来へ向けた教育姿勢に連動する。

東京2020オリンピック・パラリンピックに向けて大きくグローバル化する渋谷で、若者のジャポニズム、そして次世代の日本の美意識のベクトルのゆくえを垣間見る機会になることを目的とする。

主催：桜美林大学芸術文化群ビジュアル・アーツ専修

会場：Bunkamura Wall Gallery

会期：2019. 2/20(水)～26(火) 10:00-22:00

※最終日は19:00まで

会期中 毎日 10:00-19:00 製作担当の学生が展示説明をします

制作：芸術文化学群 デザイン・プロジェクトチーム、日本画・藤崎ゼミ

協力：壁画アーティスト、グラフィックデザイナー/谷口俊幸

監修：日本画/藤崎いづみ(芸術文化学群 教授)
光・空間造形/田中敬一(芸術文化学群 教授)
柏原エリナ、毛利幹典、岩崎修(非常勤講師)

後援：渋谷区教育委員会

お問い合わせ：桜美林大学芸術文化学群ビジュアル・アーツ専修 田中敬一研究室
E-mail: ktnkk1@obirin.ac.jp

WEB:<https://www.obirin.ac.jp>



Bunkamura
Wall
Gallery

Bunkamura 1F メインロビーフロア 東京都渋谷区道玄坂2-24-1
10:00～22:00 会期中無休・入場無料
【TEL】03-3477-9174 【WEB】<http://www.bunkamura.co.jp>

