

2019年1月29日

三井不動産株式会社

三井不動産は、不動産開発における東京2020オリンピックのゴールド街づくりパートナーです。

東京2020オリンピック競技大会500日目の3月12日(火)「日本橋三井ホール」にて開催 「日本橋 meets オリンピックコンサート」

公益財団法人日本オリンピック委員会(JOC)主催「日本橋 meets オリンピックコンサート」が、三井不動産株式会社(以下、三井不動産 本社:東京都中央区、代表取締役社長 菰田正信)が運営する「日本橋三井ホール」にて、東京2020オリンピック競技大会(以下、東京2020大会)500日目の節目となる3月12日(火)に開催されます。

「オリンピックコンサート」は、オリンピック映像とオーケストラ演奏を融合させ、スポーツファンのみならず、普段スポーツやオリンピックに親しみのない方にもオリンピックの価値や素晴らしさを実感してもらうことを目的に、JOCが1997年より毎年開催しておりますが、本公演は東京2020大会500日前特別公演として開催されるものです。

日本橋での開催は、東京2020大会1000日目を記念して2017年10月に開催し、好評を博した公演に続き、2回目となります。

三井不動産は、東京2020大会の不動産開発における「ゴールド街づくりパートナー」として、本イベントに会場を提供するとともに、街とオリンピック・ムーブメント双方の盛り上げを図ることで、東京2020大会の成功に貢献してまいります。

■開催概要

日本橋 meets オリンピックコンサート

日時	2019年3月12日(火) ※公演時間は各70分を予定	
	1回目公演	開場16:30 開演17:00 終演18:10(予定)
	2回目公演	開場19:00 開演19:30 終演20:40(予定)
会場	日本橋三井ホール(COREDO室町1/中央区日本橋室町2-2-1)	
実施内容	オリンピック映像とオーケストラ演奏が共演するコンサート	
実施体制	主催:公益財団法人日本オリンピック委員会 後援:中央区(申請中) 特別協力:三井不動産株式会社	
主演	ゲストアーティスト	平原綾香
	指揮	園田隆一郎
	オーケストラ	THE ORCHESTRA JAPAN
	司会	蒲田健
	ゲスト オリンピック・アスリート	1回目公演 JOC エリートアカデミー(レスリング) 榊流斗、尾崎野乃香、鏡優翔 2回目公演 高橋尚子(陸上競技/マラソン)、野口啓代(スポーツクライミング)
プログラム内容	ジョン・ウィリアムズ作曲	オリンピック・ファンファーレとテーマ
	アマンダ・マクブルーム作曲	The Rose
	チャイコフスキー作曲	交響曲第4番第4楽章
	ホルスト作曲・吉元由美作詞・宮川彬良編曲	Jupiter(フルオーケストラバージョン)
	ゲストオリンピック・アスリート・アーティスト	トークコーナー
	ワーグナー作曲	歌劇「タンホイザー」序曲
	スピロ・サマラ作曲	オリンピック讃歌

■応募方法

入場無料・事前公募による招待制(未就学児のご入場はお断りさせていただきます)。
以下のサイトから応募受付、当選者に当選通知メール発送。

https://www.mitsuifudosan.co.jp/bethechange/other_changes/olympic_concert2019/

募集定員：1回目公演 150組 300名(中学生・高校生対象)

2回目公演 80組 160名(一般)

応募期間(予定)：2月5日(火)～2月19日(火)

※その他詳細は上記特設サイトをご確認ください。

<2017年10月28日開催 東京2020大会1000日前特別記念公演「日本橋シティドレスィング meets オリンピックコンサート」の様様>



写真:©フォート・キシモト

■ゲストアーティスト

ゲストアーティストに平原綾香さんをお招きし、オーケストラの演奏にのせて『Jupiter』を歌って頂きます。



平原綾香さんプロフィール

2003年12月、ホルストの木星をカバーした『Jupiter』でデビュー。その後、日本レコード大賞新人賞、日本ゴールドディスク大賞特別賞、日本レコード大賞優秀アルバム賞、第1回岩谷時子賞、文化庁芸術選奨文部科学大臣新人賞等を受賞、NHK 紅白歌合戦にも8年連続出場するなど着実に音楽界の王道を歩み続ける。フジテレビ倉本聰作品「優しい時間」主題歌の『明日』、トリノ 2006 オリンピック主題歌の『誓い』、NHK「ダーウィンが来た」の主題歌『スマイルスマイル』、NHK 朝の連続テレビ小説「おひさま」主題歌の『おひさま～大切なあなたへ』など数々のヒットを持つ。最近ではキャロルキングの半生を描いた「Beautiful」でキャロルキング役、「メリーポピンズ」でメリーポピンズ役を演じるなどミュージカルの世界でも活躍。今年2月1日から公開される映画「メリー・ポピンズ リターンズ」においては、ディズニー映画史上初の快挙として、劇中のセリフと歌、さらにエンドソング「幸せのありか」を担当している。平原綾香の祖父、勉さんは日本のジャズ草分けのトランペッター、父親のまことさんは日本を代表するサックスプレイヤー。

■三井不動産の2020年に向けたスローガン

The logo for 'BE THE CHANGE' features the words 'BE', 'THE', and 'CHANGE' in a bold, black, sans-serif font. The word 'BE' is on the top line, 'THE' is on the middle line, and 'CHANGE' is on the bottom line. A red arrow points upwards from the top of the letter 'E' in 'BE'. A blue horizontal line is positioned between the 'BE' and 'THE' lines, passing through the middle of the 'E' in 'BE' and the 'H' in 'THE'.

さあ、街から世界を変えよう。

一人ひとりが変化そのものになろうという意味の「BE THE CHANGE」のロゴは、世界を変える「風」をモチーフにデザインされました。三井不動産のコーポレートカラーの二色で塗り分けられたエレメントは、「風に乗って飛び立つ鳥」をイメージしています。2020年とその先に向けて「人が変われば、世界は変わる」という思いから、掲げたスローガンです。

* 本日、この資料は、次の記者クラブに配布しています。

- 国土交通記者会
- 国土交通省建設専門紙記者会
- 都庁記者クラブ
- 文部科学記者会
- 体協記者クラブ
- JOC 記者会
- 日本雑誌協会
- 東京写真記者協会