

報道資料

世界最速！『ソードガイ The Animation』
12月3日「東京コミコン 2017」にてアニメ第1話を上映

総監督・池添隆博(『SHOW BY ROCK!!』)×監督・中智仁(『新劇場版 頭文字D Legend2 -闘走-』)
 ×キャラクターデザイン中嶋敦子(『薄桜鬼』)

フィールズ株式会社(本社:東京都渋谷区、代表取締役社長:繁松徹也、以下「フィールズ」と)と、株式会社ヒーローズ(本社:東京都千代田区、代表取締役社長:白井勝也)は、2018年春 Netflix にて独占配信予定のアニメ『ソードガイ The Animation』の第1話を12月3日(日)に幕張メッセで開催される「東京コミコン 2017」にて世界最速上映いたします。

さらに、アニメ『ソードガイ The Animation』のスタッフをお知らせいたします。



『ソードガイ The Animation』とは

『ソードガイ The Animation』は、2012年11月よりコミック誌「月刊ヒーローズ」で連載中の『ソードガイ 装刀凱』(キャラクターデザイン:雨宮慶太、原作:井上敏樹、作画:木根ヲサム / 現在、第2章『ソードガイ・エヴォルヴ』)を基にした、ダークヒーロー&アクションのアニメーション作品です。

2018年春にNetflix独占で世界同時配信を予定しています。

<作品紹介文>

数多の人の血を吸い、伝説となった武器は、時として命を持つ。
 長きに渡り武装魔と対峙してきた「処史代」と、武器として生きる事を運命づけられた「凱(ガイ)」。
 体に武器を宿した人間が憎悪と殺意を抱くとき、殺戮のみを求める武装魔と化す…

<『ソードガイ The Animation』公式サイト情報>

『ソードガイ The Animation』公式 WEB サイトオープン

swordgai-anime.com

最新情報は月刊ヒーローズおよび公式 WEB サイトをチェック!



©雨宮慶太・井上敏樹・木根ヲサム・HERO'S/ソードガイ製作委員会

「東京コミコン 2017」で第1話を上映！

「東京コミコン 2017」の「円谷プロダクション・ヒーローズ」ブースに『ソードガイ The Animation』が登場！
さらに12月3日(日)、会場内メインステージで『ソードガイ The Animation』ステージを開催！
アニメ本編第1話を世界最速で上映する他、制作スタッフによるアニメ制作秘話が聴けるトークショーを実施します。

<「東京コミコン 2017」概要>

東京コミックコンベンション 2017 (東京コミコン 2017)

- 日時:2017年12月1日(金)12:00~19:00 / 2日(土)10:00~19:00 / 3日(日)10:00~18:00
- 場所:幕張メッセ 国際展示場 9・10・11 ホール (千葉市美浜区中瀬 2-1)
- 当日入場券:一般 3,500円 / 中学・高校生 2,500円 ※小学生以下無料
- 公式WEB:<http://tokyocomiccon.jp/>

<東京コミコン『ソードガイ The Animation』1話先行上映&スタッフトーク>

- 日時:12月3日(日) 12時20分~12時50分(予定)
- 場所:「東京コミコン」メインステージ
※観覧無料 ただし東京コミコン会場への入場は有料

実力派クリエイター陣が集結!『ソードガイ The Animation』のスタッフ発表

日本有数の『ソードガイ The Animation』スタッフ陣は以下の通りです。

原作:雨宮慶太 / 井上敏樹 / 木根ヲサム(『月刊ヒーローズ』連載)

原作漫画:木根ヲサム

総監督:池添隆博(『SHOW BY ROCK!!』監督)

監督:中智仁(『新劇場版 頭文字D Legend2 -闘走-』『新劇場版 頭文字D Legend3 -夢現-』監督、『ファンタジスタドール』副監督)

シリーズ構成:井上敏樹(『仮面ライダー555』『仮面ライダーアギト』『鳥人戦隊ジェットマン』『超光戦士シャンゼリオン』)

キャラクターデザイン:中嶋敦子(『らんま 1/2』『逮捕しちゃうぞシリーズ』『薄桜鬼』『坂本ですが?』キャラクターデザイン)

美術監督:明石聖子

色彩設計:佐々木雅人

3DCG ディレクター:木村明彦、磯部兼士

音響監督:亀山俊樹

音楽:中川幸太郎

アニメーション制作:ランドック・スタジオ

アニメーションプロデュース:DLE、Production I.G

【「月刊ヒーローズ」とは】

ヒーローを基軸としたキャラクターやストーリーで構成した月刊コミック誌。単行本が累計発行部数 260 万部を突破した清水栄一×下口智裕による『ULTRAMAN』や、2017 年 4 月より TV アニメが放送された『アトム ザ・ビギニング』、2018 年 1 月よりアニメが放送するケモノ系バトル『キリングバイツ』、井上敏樹氏が脚本を手掛け、新しい伝説を紡ぐ『仮面ライダークウガ』、33 年ぶりに奇跡の復活を果たした細野不二彦氏による『さすがの猿飛G』など、レジェンドヒーローからオリジナルヒーローまで、あらゆるジャンルのヒーローが活躍する作品を連載中。

【Netflix(ネットフリックス)とは】

Netflix は、190 カ国以上で 1 億 900 万人超のメンバーが利用するエンターテインメントに特化した世界最大級のオンラインストリーミングサービスです。アワード受賞作を含むオリジナルコンテンツ、ドキュメンタリー、長編映画など、1 日あたり 1 億 2500 万時間を超える映画やドラマを配信しています。メンバーはあらゆるインターネット接続デバイスで、好きな時に、好きな場所から、好きなだけエンターテインメントを楽しむことができます。当社サービスには、広告や契約期間の拘束は一切ない上、Netflix 独自のレコメンデーション機能が一人ひとりのメンバーの好みに合わせて作品をオススメするため、お気に入りの作品が簡単に見つかります。

| | |
|-------------------|---|
| Netflix | : https://www.netflix.com/jp/ |
| YouTube チャンネル | : https://www.youtube.com/c/NetflixJP |
| ツイッター(@NetflixJP) | : https://twitter.com/NetflixJP |
| フェイスブック | : https://www.facebook.com/netflixjp |
| インスタグラム | : https://www.instagram.com/netflixjp/ |

<本資料に関するお問い合わせ先>

フィールズ株式会社 コーポレートコミュニケーション室 担当:山根・東條

TEL:03-5784-2109 / Email:koho@fields.biz

<株式会社ヒーローズに関する報道関係者のお問い合わせ先>

株式会社ブラップジャパン 小野澤・御園生

TEL:03-4580-9102 / FAX:03-4580-9128 / E-Mail:heros@ml.prap.co.jp

報道関係者様向けに画像を用意しておりますので、ご希望の方はお手数ですが上記までご連絡ください。