



第1弾は総計190万回再生！好評につき続編公開

マクドナルドクルーの日常や感動を描いたアニメーション作品

『未来のワタシ 第2弾』

声優は **AKB48 横山由依さん & AKB48 Team 8 岡部麟さん**

特設サイトにて4月27日(木)から公開

日本マクドナルド株式会社(本社:東京都新宿区、代表取締役社長兼 CEO:サラ・エル・カサノバ)は、2017年4月27日(木)からマクドナルドクルーの日常の裏側や、皆が経験するストーリーを、新人クルーが成長する姿に乗せて描いたアニメーション作品『未来のワタシ』の第2弾を公開いたします。

アニメーション『未来のワタシ 第1弾』は、2016年3月に公開して以来総計190万回再生され、多くの方にご覧いただきました。好評を受けて制作された第2弾は、就職活動にマクドナルドで学んだことを活かして健闘する先輩クルーの「星野育美」と、店舗での慣れない作業にアタフタしつつも、星野先輩に習ったことを思い出しながら、成長していく新人クルー「日比野すみれ」との支え合いや絆を描いたアニメーションになっています。

いつもあたたかく後輩を指導しながら、凜とした様子で就職活動に臨む星野先輩の声は、ご自身がマクドナルドでのクルー経験があるAKB48の横山由依さん、そして元気な新人クルーのすみれ役はAKB48 Team 8の岡部麟さんを、ともに第1弾から継続して起用しました。アニメーションの制作は新進気鋭のアニメーション制作スタジオ「スタジオコロリド」が引き続き担当しています。

マクドナルドのクルーは、「お客さまを第一に」、「ピープルを大切にする」といった企業ポリシーのもと、先輩や社員のサポートを受けてチームワークを学び、その人ならではの接客を磨いていくことができます。本作品の中では、磨かれたスキルやリーダーシップが就活や日々のアルバイトで発揮され、自信や成長につながっていくシーンが描かれています。

2017年、日本マクドナルドは、クルーの採用を強化する目的で様々な活動を実施しています。今年はさらなる業績の向上を目指す中、お客様に最高の店舗体験をご提供するために必要な店舗の実行力を高める目的で、「クルーになろう。キャンペーン2017」を実施しております。今回の『未来のワタシ 第2弾』の公開もその一環となります。



こういった新しい取り組みを通じて、幅広い方にクルーの仕事を知っていただけることを願っています。また、興味を持っていただいた方にはクルーに挑戦していただき、日本マクドナルドと共に成長を実感して欲しいと考えています。

<お客様のお問い合わせ先>

マクドナルド公式ホームページ <http://www.mcdonalds.co.jp/>

■アニメーション『未来のワタシ 第2弾』概要

- ・名称 : アニメーション『未来のワタシ 第2弾』(1分54秒)
- ・公開日 : 2017年4月27日(木) 15時30分より公開
- ・URL : <本篇映像> <https://www.youtube.com/watch?v=TUwTFYsOno8>
<メイキング映像> <https://www.youtube.com/watch?v=5yjzgVKXouu>
- ・出演 : すみれ : AKB48 Team 8 岡部麟さん
星野先輩 : AKB48 横山由依さん

第1弾に引き続き、主人公・すみれ役を AKB48 Team 8 岡部麟さん、星野先輩役を AKB48 横山由依さんが演じています。

・ストーリー:

前作で、星野先輩に見守られながら成長し、スターに昇格したすみれ。
今回の第2弾では、スターになる前の、お店に入りたての頃のすみれと星野先輩が描かれています。

就職活動で忙しく、なかなかアルバイトに入れない星野先輩。雨が降りそうな中、アルバイト中のすみれが傘立てをお店の入り口に出していると、面接に行く前の星野先輩が現れ、「バイト、よろしくね。」と一言。

すみれは「お店は任せてください！」と星野先輩を見送ります。まだ慣れない作業にアタフタしつつも、星野先輩に習ったことを思い出しながら、しっかり切り盛りしていくすみれ。店長からも「やるなあ。」との一言が。

一方の星野先輩も、就職活動に緊張しながらも、マクドナルドで学んだことを生かして面接のグループワークでリーダーシップを発揮。面接官からも好印象の様子。お客様にお礼するすみれと、面接官にお礼を言う星野先輩がシンクロし、すみれのアルバイトも星野先輩の就職活動もうまくいったことを象徴するかのよう、空はすっかり青空に。

再びお店の前を通りがかった星野先輩を見つけ、すみれが「先輩！」と駆け寄ります。すみれの「面接どうでした？」の問いに星野先輩が「うん！」とうまくいったことを伝えると、堰を切ったように店での奮闘ぶりを話し出すすみれ。すみれが「来週は一緒に働けますか？」と聞くと、星野先輩が「うん、もちろん！」と言って、キャップをかぶり自信あふれるスウィング・マネージャーの姿になります。

・アニメーション制作 : スタジオコロリド

2011年設立の新進アニメーション制作スタジオ。

ショートアニメ『フミコの告白』で第14回文化庁メディア芸術祭優秀賞を受賞した石田祐康監督を中心に集まった新進気鋭のクリエイターが作品制作を行っている。クリエイターたちはより多くの人たちに観て楽しんでもらいたい、という強い思いで作品制作に取り組んでおり、そのフィルムは普遍性、エンターテインメント性の高いものとなっている。その作風から、大手企業からコマーシャルフィルムのオファーが絶えない。2015年「台風のノルダ」で第19回文化庁メディア芸術祭アニメーション部門新人賞受賞。

・その他:

- ①メイキング映像を公開いたします。



- ②アニメーションは英語字幕対応です。



アニメーションストーリーボード



すみれ「よしよっ」
すみれ「よしっ」
星野「おつかれさま」



すみれ「先輩！」
星野「バイト、よろしくね」



すみれ「大丈夫です！お店は私に任せて！先輩は就活頑張ってください！」



星野「ありがとう」



すみれ「よしっ」



星野「あ、すみません」



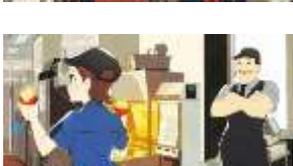
女の子「まだ～？」
すみれ
「あわわわわ…！」



すみれ(心の声)
「先輩に習ったこと」



すみれ「ピーク前にポテトの補充お願いします！」
カルロス「OK！」



店長「お、やるなあ」
星野(心の声)
「マックで学んだこと」



星野「まとめてみたんですが、こんなプランはどうでしょう」



試験官「うん、いいね」
星野「本日は」



すみれ・星野
「ありがとうございました」



すみれ(心の声)
「それはきっと…」
星野(心の声)
「それはきっと…」



すみれ「せんばーい！」



すみれ「面接どうでした？」
星野「ふー(息)」



星野「うん！！！」



すみれ「よかったあ！」
星野「ちよっとお！」



すみれ「ずっと気になってたんですよー。でも仕事集中しなきゃって。なかなか先輩みたいにこまめなできなかったけど、昨日は店長に褒められたんですよ！」
星野「え～ほんと？」



すみれ「あ…」



すみれ「来週はいっしょに働けますか？」



星野「もちろん！」



すみれ(心の声)
「それはきっと…」
星野(心の声)
「それはきっと…」



すみれ・星野
「未来のワタシにつながるてる」



出演者プロフィール／コメント

AKB48 Team A

【横山由依さん】(AKB48 グループ総監督/Team A キャプテン)

生年月日 : 1992年12月8日
出身地 : 京都府

AKB48 Team 8

【岡部麟さん】

生年月日 : 1996年11月7日
出身地 : 茨城県

出演者コメント(横山由依さん)

今回の第2弾アニメもすごく心が温まるというか、

お互い優しく、どんどんお互いに成長してるところが見どころです！

私もマクドナルドでバイトしていた経験があります。

私はどちらかというと先輩というより、すみれちゃんサイドだったのですが、先輩にたくさん助けてもらったなあというのを覚えています。

ちょっと大げさかもしれませんが、私の原点はマクドです。チームワークを高めて、みんなで手を取り合って頑張ること。挨拶とか礼儀など、社会人として大事なこと。ぜんぶマクドで教えてもらい、それは AKB48 グループの総監督として活動する今にもつながっています。

ぜひこのアニメをご覧になって、クルーになっていただけたらと思います！

出演者コメント(岡部麟さん)

第1弾に引き続き、すみれちゃんの声を担当させていただくことになりました！

今回のストーリーでは、すみれちゃんが星野先輩から学んだことを思い出しながらクルーとして成長していく姿や2人の絆が描かれているんです！

私は、アルバイトをした経験はありませんが、先輩の横山さんは、過去にマクドナルドのアルバイトで学んだことが現在私たちを引っ張っていく立場のご自分に役立っていると聞いて、仲間と助け合ったり、支え合う大切さを学べたことを羨ましく思いました！

もし私がアルバイトをしていたなら、学校や部活では学べない社会人としての人とのかかわり方を学んで、今よりさらに仲間と良い関係を築いて活動に繋がられるのかもしれないと思います。

ちなみに私は、小さいころからポテトに塩をふったり、箱に詰める作業って楽しそうだな～と憧れていたもので、今クルーになれるチャンスがあるみなさんのことが羨ましくもあります！笑

2度目の声優への挑戦、そしてすみれちゃんの成長していく姿！！注目して見ていただけると嬉しいです。

このアニメを通してクルーに興味を持ってくれたら、もっともっと嬉しいです！ぜひご覧になってください！

【マクドナルドのクルーとして働く魅力】

日本マクドナルドでは、クルーを含めそこで働くすべての人がそれぞれの能力や経験によってさまざまな仕事にチャレンジし、一人ひとりの強みを活かして成長できるようサポートしています。独自の教育機関「ハンバーガー大学」でのトレーニングプログラムや、サービス・オペレーション技能を競うコンテスト「AJCC(オール・ジャパン・クルー・コンテスト)」等を通じ、スキルの向上と、仲間と切磋琢磨しながら成長できる環境を整えています。

職場は、明るく温かみのある雰囲気、先輩クルーの指導を受けてチームワークで仕事を進めるため、一つ一つステップアップでき、働き甲斐を感じながら成長ができます。また、働き方も柔軟で、一人ひとりのライフスタイルに合わせた自由度の高いスケジューリングを実現しており、現在、日本マクドナルドのクルーは約12万名が在籍しております。

さらに、オリンピックスポンサーであるマクドナルドだけの特典として、世界中から選抜されたトップクラスのクルーがオリンピック会場の特別店舗で勤務するプログラム「オリンピック・チャンピオン・クルー」も展開しており、2016年も9名のクルーが日本代表としてリオデジャネイロで活躍しました。

参考資料

《マクドナルドクルーのタイトルとユニフォームのヒミツ》

■クルー

皆ここからスタートして基礎を学びます。キッチン内の調理やカウンターでの接客など、さまざまな仕事があります。

クルーの役割は、お客様に満足いただけるよう考え、行動することです。



■トレーナー

その名の通り、クルーにトレーニングを行うことが主な役割です。仕事の正しい手順を示し、クルーが力を発揮できるようにサポートします。

クルーとトレーナーは青いシャツを着用します。

■スター

接客・サービスのスペシャリストとして、お客様をおもてなしするお客様係です。

スターの赤いユニフォームを着用することは、マクドナルドクルーの憧れの一つです。



■スウィング・マネージャー

最も責任範囲が大きい職種です。トレーナーであると同時に、チームのリーダーとして、一緒に働く仲間をまとめていきます。

スウィング・マネージャーは黒のシャツとベスト、ネクタイを着用します。

