

1000 GUITARS 2016

PMCの膨大なコレクションから厳選した

ギターがデザインされた

1000枚のジャケットと

年表で創出されるミラクルな空間

Wonderland/ at K.I.T.

2016年5月20日(金)～7月31日(日)

金沢工業大学ライブラリーセンター

入場無料

月～金 9:00～19:30

土 9:00～17:00

日・祝 10:00～17:00

※6/1(水)、7/18(月)閉館

7/15(金) 17:00閉館

7/30(土) 10:00～17:00

Rock History at ロックの殿堂ミュージアムジャパン

2016年6月9日(木)～7月31日(日)

ロックの殿堂ミュージアムジャパン4F MUSIC ATTRACTION

入場無料(他の展示は別途チケット要)

10:00～18:00

水曜日定休

主催/金沢工業大学PMC 共催/ロックの殿堂ミュージアムジャパン
お問い合わせ:金沢工業大学PMC 076-294-6437

今年ではエレクトリック・ギターが誕生して80年の節目にあたります。ジャズ・ギタリストのチャーリー・クリスチャン(1916年～1942年)が1936年頃、アコースティック・ギターのボディにピックアップ(マイク)を付け、弦の振動を電気信号に変えて増幅させるギターを使い始めたのがその起源といわれています。以後、20世紀半ばに起きたロックンロールの爆発的ムーブメントによってその人気は決定的なものとなり、エレキギターはロックだけでなく、ポピュラー音楽の華になりました。日本でも、1965年1月のベンチャーズ来日で、エレキ族と呼ばれる若者を中心にエレキの大ブームが起こりました。パフォーマーもオーディエンスをも熱狂・興奮させるギターのエネルギーはジャケット・デザインにも込められています。この展覧会では、23万枚を超えるPMCの膨大なコレクションから厳選したロック、ジャズ、フォーク、ブルース、Jポップなど、様々なジャンルの‘ギターがデザインされたジャケット’1000枚が展示されます。

また、新幹線開業以降注目を集める金沢市中心部に『ロックの殿堂ミュージアムジャパン』がオープンします。音楽文化を後世に継承する役割を担う点においてPMCとロックの殿堂ミュージアムジャパンは共通しており、コラボレーションすることで様々な展開が期待できます。そこでコラボ第一弾として、「1000 GUITARS 2016」を、金沢工業大学ライブラリーセンター展示室とロックの殿堂ミュージアムジャパンの2か所で開催します。2つの会場、それぞれ異なるテーマで1000枚ずつの‘ギターがデザインされたジャケット’が展示され、その空間構成・制作は本学建築学科学生が中心に行いました。地域貢献、音楽文化の啓発、次世代育成を目的とし、幅広い世代が楽しめる展示会になっています。

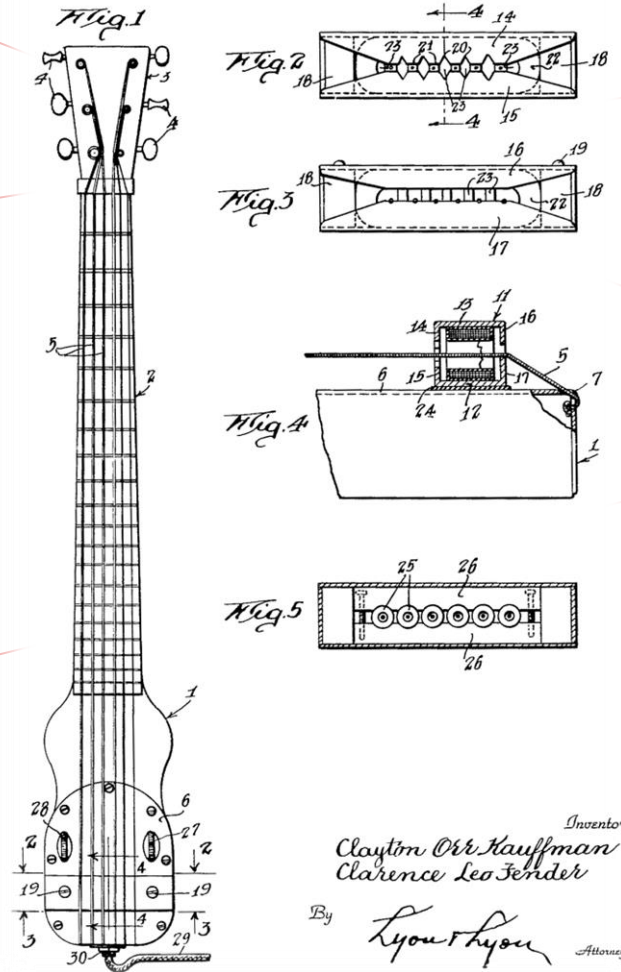
Dec. 7, 1948.

C. L. FENDER ET AL

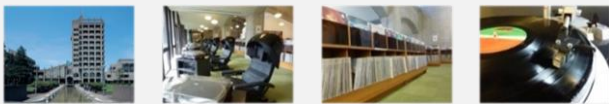
2,455,575

PICKUP UNIT FOR INSTRUMENTS

Filed Sept. 26, 1944

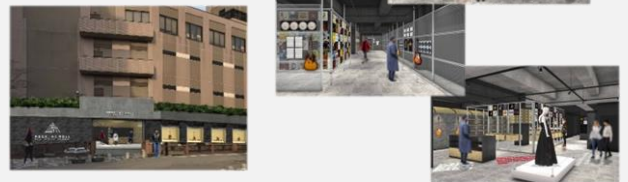


金沢工業大学PMC(ポピュラー・ミュージック・コレクション)
石川県野々市市扇が丘7-1 金沢工業大学ライブラリーセンター3F
月～金 8:30～22:00 ※一般の方18:30まで
土 8:30～17:00 日・祝 10:00～17:00
HP: <http://www.kitnet.jp/pmc/index.html>
Facebook: <https://www.facebook.com/pmc.kit>
Twitter: https://twitter.com/kit_pmc



PMC(ポピュラー・ミュージック・コレクション)は金沢工業大学ライブラリーセンター3Fにあります。ロック、ジャズをはじめ、あらゆるジャンルのアナログ・レコードを中心に20万枚以上を所蔵しており、そのすべてが全国の方々からのご寄贈によるものです。レコードやCDを鑑賞していただくにはボディ・ソニック(体感音響装置)を設置しており、ご自分のレコードやCD、ポータブル・オーディオ・プレイヤーなどを持ち込んで聴くこともできます。PMCは、本学学生にとってのリラックス・ゾーンであるとともに、一般の方もご利用いただける施設です。一般の方のご利用は、ライブラリーセンター1Fインフォメーションまでお申し出ください。

ロックの殿堂ミュージアムジャパン
石川県金沢市広坂1丁目1-30
10:00～18:00(水曜日定休)
HP: <http://rockhall.jp>



ロックの殿堂 The Rock and Roll Hall of Fame は、音楽の進化と発展に貢献したアーティストや音楽関係者の功績をたたえるために生まれた世界最高峰の名誉ある音楽賞です。アメリカのクリーブランドにある「ロックの殿堂ミュージアム」は、音楽を後世に伝え育てていくことを目的に、ロックミュージックに大きな功績を残した人々の特別なコレクションが展示され、様々なイベントが開催されています。「ロックの殿堂ミュージアムジャパン」は2016年6月、アメリカ以外で初めて日本のアーカイブシティ金沢に誕生。殿堂入りしたアーティスト、活躍中のアーティスト、日本のアーティストや関係者の様々なコレクションやデータを展示していきます。