



Vol.8
文化交響

京都橘大学 新学部・新学科開設記念講演会
文化交響 Vol.8×大カプコン展ー世界を魅了するゲームクリエイション

君の“好き”が物語になる。

ー愛される世界は、どう生まれるのかー

大カプコン展

世界を魅了する
ゲームクリエイション

2026
12.06

14:00-18:30 (開場 13:30)

会場 佐川美術館 滋賀県守山市 水保町北川2891

対象 中学生・高校生 ※保護者、教育関係等の方もご参加いただけます。

大カプコン展ー世界を魅了するゲームクリエイション
【滋賀会場】佐川美術館 【開催期間】2026年12月8日(火)～2027年2月28日(日)

定員
180名 (抽選)
入場無料
事前申込制

©CAPCOM

お問い合わせ

京都橘大学 企画部広報課
TEL:075-574-4112
E-mail:pub@tachibana-u.ac.jp

お申し込みは右記二次元コードから>>>

締切 2026年11月20日(金) 応募多数の場合は、抽選となります。



君の可能性で、世界を動かせ！

ゲーム×アニメ×創造力。
そして、君が創る物語。

人々を夢中にさせる物語や世界観、キャラクターはどのように生まれ、育まれていくのか。そして、なぜその世界は愛され続けるのか。ゲームやアニメには、人を笑顔にし、勇気づけ、ときには人生を変える力がある。世界を動かす創造は、いつだって誰かの好奇心から始まる。

文化交響第8弾となる今回は、『ストリートファイター』や『モンスターハンター』など、世界から愛される独創性の高いタイトルを生み出してきた株式会社カプコンから、プロデューサーの牧野泰之氏、『名探偵プリキュア!』を手がけ、

子どもたちの“考える力”を作品に込める、東映アニメーション株式会社のプロデューサー荒牧壮也氏が登壇。さらに、ゲームの未来をコードで描くゲーム開発のスペシャリスト・植原一充教授、リアルとデジタルの世界をつなぐエンジニア・吉田俊介教授が集結し、新しい物語の扉を開く旅に挑む。

君の“好き”は、未来を変えるだけじゃない。誰かを夢中にさせる世界を創るチカラになる。さあ、君だけの物語をはじめよう！

PROGRAM プログラム

14:00-15:00 1時間目

ゲーム × アニメ × 物語
君を夢中にした世界の秘密
～創り手たちの白熱教室～

15:15-16:15 2時間目

ゲーム × アニメ × 文化
愛される世界のつくりかた
～世代や国境を越えて
文化に育つまで～

16:30-18:30 放課後

『大カプコン展』
シークレットツアー

※プログラム内容は予定で、変更になる場合があります。

PROFILE

登壇者プロフィール



牧野 泰之氏 | 株式会社カプコン プロデューサー/
京都橘大学 客員教授

空間デザイナー、広告プランナーなどを経て、現在はカプコン所属プロデューサー。「大逆転裁判1&2」や「ストリートファイター」シリーズなどを担当。カプコン40周年記念WEBサイト「カプコンタウン」など、ゲーム制作以外の様々なプロジェクトもプロデュースしている。大カプコン展のプロデュース・企画・ディレクションの全てを担当。



荒牧 壮也氏 | 東映アニメーション株式会社 プロデューサー

1990年生まれ、千葉県出身。新卒から約10年間アニメ制作会社にて勤務し、2023年に東映アニメーションへ入社。「わんだふるぷりきゅあ!」でアシスタントプロデューサーを務めたのち、『名探偵プリキュア!』でプロデューサーを担当。自身が『名探偵コナン』のファンであったことから、作中で異色のコラボレーション企画などを実現。



植原 一充氏 | 京都橘大学 デジタルメディア学部
デジタルメディア学科 教授

京都大学理学部卒業後、大手ゲーム会社に入社。世界的大ヒット作「METAL GEAR SOLID1,2,3」などでメインプログラマーとして活躍。その後、社内の技術マネジメント等を担当し、30年以上にわたりゲーム業界の第一線で技術開発に携わりながら、ゲーム開発者カンファレンスCEDECの運営にも参画している。2026年4月より京都橘大学教授。



吉田 俊介氏 | 京都橘大学 デジタルメディア学部
デジタルメディア学科 学科長・教授

名古屋大学大学院人間情報学研究科社会情報学専攻博士後期課程修了。博士(学術)。国立研究開発法人情報通信研究機構を経て、2021年4月より京都橘大学教授。専門分野はバーチャルリアリティ、コンピュータグラフィックス、ヒューマンコンピュータインタラクション。2026年4月からデジタルメディア学部同学科長に就任。



石田 晴香氏 | ファシリテーター

2007年10月「AKB48 第二回研究生(5期生)オーディション」に合格。10年にはAKB48チームBに昇格、同年9月に開催されたAKB48 19th シングル選抜じゃんけん大会では2位に輝く。16年3月にAKB48からの卒業を発表し、5月に卒業公演を行った。22年からは1年限定アイドル「SAISON」のメンバーとして活動した。今年5月からは、自身がプロデュースするアイドル「unFinale Tokyo」のメンバーとしても活動中。

PRESENT 来場者限定プレゼント

参加者全員

大カプコン展×京都橘大学
プレミアムグッズ

アンケート
回答者全員

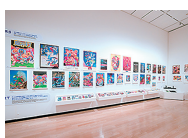
みかんボールペン

INFORMATION 会場紹介

大カプコン展-世界を魅了するゲームクリエイション

【開催期間】2026年12月8日(火)～2027年2月28日(日)

本展では開発者たちの手描きによる企画書や原画、ポスターやパッケージなどのグラフィックワーク、体験型コンテンツ、最新技術など、ゲーム誕生の壮大なプロセスとそこに関わるクリエイターたちの想像力と実現力を惜しみなく展覧会という場に投入し、日本が誇るゲーム文化をあらためて捉えなおす機会を創出します。



佐川美術館

SAGAWA ART MUSEUM

〒524-0102 滋賀県守山市水保町北川2891
TEL:077-585-7800

電車
で
お越しの方

JR守山駅、堅田駅から佐川美術館まで、京都橘大学スクールバスによるシャトルバスを当日運行しています。本イベント開催用の臨時運行のため、バスの発着場所・時刻などの詳細は、当選メールにてお知らせさせていただきます。

美術館駐車場の台数が限られていますので、公共交通機関ならびにシャトルバスでお越しいただくよう、ご協力をお願いします。

お問い合わせ

京都橘大学 企画部広報課
TEL:075-574-4112
E-mail:pub@tachibana-u.ac.jp

対象

中学生・高校生

※保護者、教育関係等の方も
ご参加いただけます。

お申し込みは
こちら



締切

2026年11月20日(金)
応募多数の場合は、抽選となります。

詳細は、お申し込みサイトにてご確認ください。

2026年4月 京都から“世界を変える”新学部・新学科誕生
京都橘大学は10学部18学科の総合大学へ

デジタルメディア学部
デジタルメディア学科

工学部
ロボティクス学科

健康科学部
臨床工学科

文化交響



コンセプト
サイト



変化を楽しむ人であれ

京都橘大学

〒607-8175 京都市山科区大宅山田町34