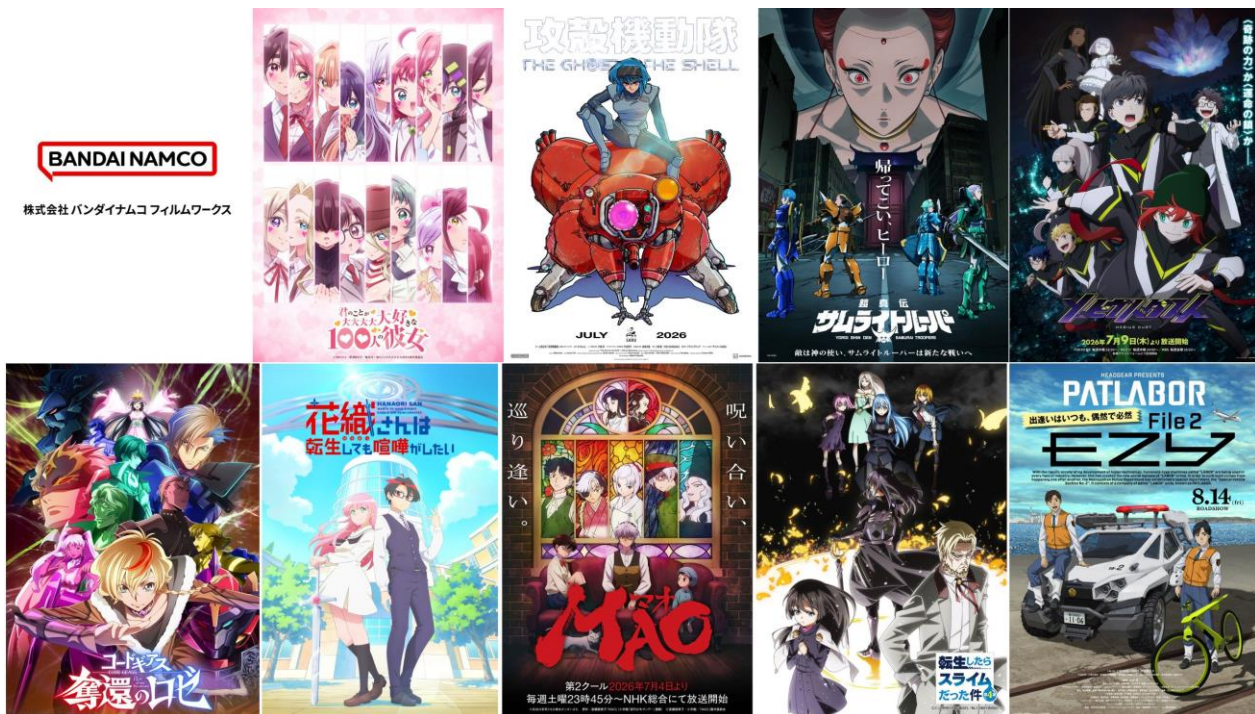


株式会社バンダイナムコフィルムワークス

2026年6月30日

バンダイナムコフィルムワークス  
2026年夏の新作ラインナップ紹介  
オリジナル作品・人気原作のテレビアニメや劇場作品を続々と展開



およそ50年以上にわたりアニメーションを中心としたオリジナルIP\*を創出し続ける株式会社バンダイナムコフィルムワークス(本社:東京都杉並区、代表取締役社長:河野 聡)は、2026年夏の新作として、オリジナル作品や人気原作のテレビアニメ、劇場作品など、多彩なラインナップでお届けします。

\* Intellectual Property:キャラクターなどの知的財産

テレビアニメでは、8作品を放送します。7月5日(日)から「週刊ヤングジャンプ」(集英社)にて好評連載中の新感覚ファミリー系ラブコメディが原作の『君のことが大大大大大好きな100人の彼女』第3期が、7月7日(火)から全世界のクリエイターに影響を与えてきたサイバーパンクSFの金字塔の最新TVシリーズ『攻殻機動隊 THE GHOST IN THE SHELL』と、2026年1月に第1クールが放送され話題となっている『鎧伝サムライトルーパー』の正統続編、『鎧真伝サムライトルーパー』第2クールが、7月9日(木)から公募企画「Project ANIMA」の「キッズ・ゲームアニメ」部門で大賞を受賞した、品川 一(しながわ はじめ)によるオリジナルストーリー『メビウス・ダスト』が、7月10日(金)から2024年に劇場上映された「コードギアス」シリーズの最新作で地上波初登場となる『コードギアス 奪還のロゼ』が、7月11日(土)から「モーニング・ツー」(講談社)で好評連載中の、元魔王と元勇者によるラブコメディ『花織さんは転生しても喧嘩がしたい』が放送開始となります。

また、高橋留美子氏の最新作が原作、SUNRISE Studios が制作を手掛け、4月より連続2クールで放送中のTVアニメ『MAO』と、関連書籍が全世界シリーズ累計5600万を突破した人気シリーズ、TVアニメ『転生したらスライムだった件』第4期も引き続き好評放送中です。

劇場作品では伝説のクリエイター集団・HEADGEAR が贈る『パトレイバー』シリーズ完全新作の第2章となる『機動警察パトレイバー EZY File 2』が8月14日(金)から、公開となります。

バンダイナムコフィルムワークスは、今後も「“いいもの”をつくり続ける」という理念のもと、様々な形で世界中のファンに向けて魅力ある映像をお届けしてまいります。

## 【ラインナップ紹介】

### ■『君のことが大大大大大好きな 100 人の彼女』第3期

「週刊ヤングジャンプ」(集英社)にて好評連載中の新感覚ファミリー系ラブコメディが原作の『君のことが大大大大大好きな100人の彼女』TVアニメ第3期が、7月5日(日)より放送開始となります。

#### 【放送情報】

TOKYO MX 7月5日(日)より毎週日曜22時30分～  
サンテレビ 7月5日(日)より毎週日曜24時30分～  
とちぎテレビ 7月10日(金)より毎週金曜23時～  
BS11 7月5日(日)より毎週日曜23時～  
AT-X 7月9日(木)より毎週木曜22時～  
※リピート放送:毎週月曜10時～ / 毎週水曜16時～

#### 【公式サイト】

<https://hyakkano.com/>



### ■『攻殻機動隊 THE GHOST IN THE SHELL』

1989年に士郎正宗が発表した漫画を原点に、アニメや実写映画、ゲームなど幅広いメディアへ展開され、独自のSF世界観とビジュアル表現で、世界中のクリエイターに大きな影響を与えてきた、『攻殻機動隊』シリーズの最新TVシリーズ。『犬王』『ダンダダン』などで高い評価を受けるサイエンス SARU がアニメーション制作を担当します。

#### 【放送情報】

カンテレ・フジテレビ系全国ネット”火アニバル!!”枠にて  
7月7日(火)より毎週火曜よる 11 時～

#### 【公式サイト】

<https://www.theghostintheshell-anime.jp/>



### ■『鎧真伝サムライトルーパー』

1988年の放送開始から約40年の時を経てなお、圧倒的な支持を得ている『鎧伝サムライトルーパー』の正統続編。現在の新宿を舞台に完全オリジナルストーリーで幕を開けた新たな物語の第2クールが7月7日(火)よりいよいよ放送開始。

#### 【放送情報】

TOKYO MX 7月7日(火)より毎週火曜 23 時 30 分～  
関西テレビ 7月7日(火)より毎週火曜 25 時 19 分～  
BS11 7月8日(水)より毎週水曜 24 時～  
U-NEXT、アニメ放題、dアニメストア  
7月7日(火)より毎週火曜 24 時～見放題 最速配信

#### 【作品公式サイト】

<https://www.samurai-trooper.net/>



## ■『メビウス・ダスト』

オリジナルアニメ作品を創出する公募企画「Project ANIMA」の第三弾「キッズ・ゲームアニメ」部門で大賞を受賞した、品川 一(しながわ はじめ)による同名の原案をもとに、下町に暮らす高校生たちを描くオリジナルストーリー。アニメーション制作は動画工房が務めます。

### 【放送情報】

TOKYO MX 7月9日(木)より毎週木曜 23時30分～  
BSフジ 7月9日(木)より毎週木曜 24時～  
MBS 7月10日(金)より毎週金曜 26時53分～

### 【公式サイト】

<https://mebiusdust.asmik-ace.co.jp/>



## ■『コードギアス 奪還のロゼ』

2024年に劇場上映された「コードギアス」シリーズの最新作がついに地上波初登場。新たな主人公、ロゼとアッシュ、2人の兄弟が繰り広げる”奪還”の物語が、新時代を切り開く！2026年7月10日(金)から“アニメイズム”枠にて放送開始！

### 【放送情報】

MBS/TBS/CBC 7月10日(金)より毎週金曜深夜1時53分～  
BS-TBS 7月10日(金)より毎週金曜深夜2時30分～

### 【公式サイト】

<https://geass.jp/roze/>



## ■『花織さんは転生しても喧嘩がしたい』

講談社・モーニング・ツーで好評連載中の氷川へきる氏最新作、元魔王と元勇者によるラブコメディが7月11日(土)より『ANiMAZiNG!!!』枠にて放送開始

### 【放送情報】

ABCテレビ・テレビ朝日系列全国24局ネット、  
7月11日(土)より毎週土曜 26時00分～  
BS日テレ 7月13日(月)より毎週月曜 23時00分～  
AT-X 7月12日(日)より毎週日曜 22時00分～

### 【公式サイト】

<https://hanaorisan-anime.com/>



## ■TVアニメ『MAO』

原作は高橋留美子氏の最新作。アニメーション制作はSUNRISE Studiosが務める。SUNRISE Studiosが高橋留美子氏の原作作品を手掛けるのは、犬夜叉シリーズ以来となる。没入型ダークファンタジー×時代(とき)を越えるタイムスリップミステリー、第2クールいよいよ開幕！

### 【放送情報】

7月4日より第2クール放送開始！

### 【公式サイト】

<https://www.anime-mao.com/>



## ■TVアニメ『転生したらスライムだった件』第4期

小説投稿サイト「小説家になろう」でのPV数が10億PV、原作漫画ほか関連書籍が全世界シリーズ累計6200万突破の人気作。7月3日(金)より連続2クール目が放送開始！アニメーション制作は第3期に引き続きエイトビットにてお送りします。

### 【放送情報】

日本テレビ「FRIDAY ANIME NIGHT(フラアニ)」枠にて  
毎週金曜 23:00～全国30局ネット  
BS11 毎週土曜 22:00～

### 【公式サイト】

<https://www.ten-sura.com/anime/tensura>



## ■『機動警察パトレイバー EZY File 2』

伝説のクリエイター集団・HEADGEAR が贈る『パトレイバー』シリーズ完全新作。  
1988年に発表された初期OVAのアーリーデイズから約40年、全3章構成となる劇場版を公開。  
2章目となるFile 2が、8月14日(金)より公開されます

### 【上映情報】

File 2: 2026年8月14日(金)  
File 3: 2027年3月

### 【公式サイト】

<https://ezy.patlabor.tokyo/>



## ■株式会社バンダイナムコフィルムワークス

バンダイナムコフィルムワークスは、映像作品を企画、製作し、テレビ、映画、配信などさまざまなメディアを通してお届けするだけでなく、著作権・版権の管理運用、映像関連商品の企画・販売や映像関連サービスを通して、世界中の皆様幅広く発信しております。川上から川下まで担う総合映像エンターテインメント企業として、“いいもの”を生み出し、しっかりと皆様にお届けし続けてまいります。

### 主な事業内容

アニメーションなどの映像コンテンツ及び映像関連サービスの企画・製作・販売及び著作権の管理・運用

<https://www.bnfw.co.jp/>

**【著作権表記】** ※掲載順

©中村力斗・野澤ゆき子／集英社・君のことが大大大大大好きな製作委員会

©2026 Shirow Masamune/KODANSHA/THE GHOST IN THE SHELL COMMITTEE

©SUNRISE

©「メビウス・ダスト」製作委員会

©SUNRISE／PROJECT G-ROZE Character Design ©2006-2024 CLAMP・ST

©氷川へきる・講談社／『花織さんは転生しても喧嘩がしたい』製作委員会

原作／高橋留美子「MAO」(小学館「週刊少年サンデー」連載)

©高橋留美子／小学館／「MAO」製作委員会

©川上泰樹・伏瀬・講談社／転スラ製作委員会

© HEADGEAR / 機動警察パトレイバー EZY 製作委員会

\*放送日時は予告なく変更となる場合がございます。

\*プレスリリースの情報は発表時現在のものであり、発表後予告なく変更する場合があります。あらかじめご了承ください。