

創立者が語る大妻教育の原点

企画展

# 報恩・感謝・ 恥を知れ

2025 9.29(月) → 11.28(金)

ギャラリートーク

10/19日

11:00 ~ 11:20

13:00 ~ 13:20

15:00 ~ 15:20

事前予約不要

開館日：月曜日～金曜日

休館日：土・日・祝日、学校記念日(11月20日〔木〕)

臨時開館：10月18日(土)・10月19日(日)・11月30日(日)

開館時間：午前10時～午後4時30分

入館料：無料

〒102-8357 東京都千代田区三番町12 図書館棟地下1階  
TEL 03-5275-5739

URL <https://www.museum.otsuma.ac.jp/>

大妻女子大学博物館

OTSUMA WOMEN'S UNIVERSITY MUSEUM

写真 上：「大妻コタカ」(大正頃)・下：「大妻良馬」(昭和3年〔1928〕)

# 報恩・感謝・恥を 知れ

創立者が語る

## 大妻教育の原点

明治四一年（一九〇八）、裁縫・手芸の小さな私塾として産声を上げた大妻学院は、女子教育一筋に歴史を積み重ね、今年、創立一一七周年を迎えました。大妻学院は、創立者である大妻コタカ・良馬夫妻が、教育面・運営面の両輪となって発展していききましたが、その教育方針では、知識や技術の習得以上に、道徳心を養う「徳育」を重視していました。

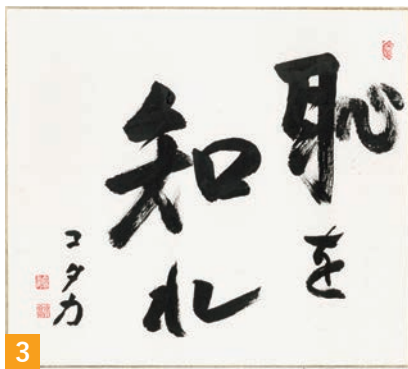
本展示では、創立者二人によって推し進められた大妻の「徳育」を考えるために、二人が大正・昭和時代、著書・学校機関誌などに発表した文章を紹介していきます。その中でも特に、二人の教育思想をよく表し、大妻において重要な教えとなった、「報恩」「感謝」「恥を知れ」という言葉に注目します。またこれ以外にも、目指すべき女性像、人間関係のコツ、家庭内での振る舞い方など、多岐にわたったコタカと良馬の発言を見ていくことで、大妻教育の原点を探ります。



1



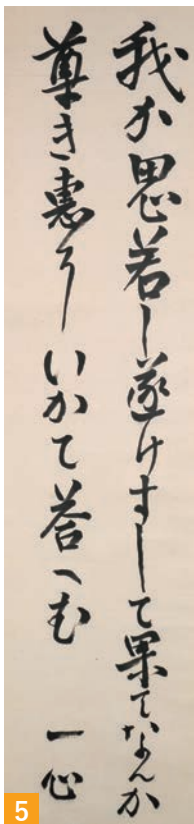
2



3



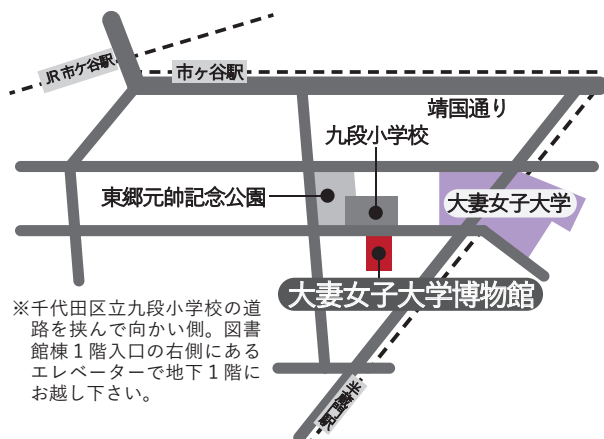
4



5

- 1 「大妻コタカ・良馬写真」（昭和3年〔1928〕）
- 2 大妻良馬「訓示」（昭和3年〔1928〕）
- 3 大妻コタカ揮毫色紙「恥を知れ」
- 4 大妻学校十周年記念文鎮（大正15年〔1926〕）
- 5 大妻良馬和歌「我が思」（昭和初期）

### 交通案内



※千代田区立九段小学校の道路を挟んで向かい側。図書館棟1階入口の右側にあるエレベーターで地下1階にお越し下さい。

- JR 総武線「市ヶ谷駅」徒歩 10分
- 東京メトロ南北線・有楽町線「市ヶ谷駅」（A3 出口）徒歩 7分
- 都営新宿線「市ヶ谷駅」（A3 出口）徒歩 7分
- 東京メトロ半蔵門線「半蔵門駅」（5 番出口）徒歩 7分

SNS

- f 大妻女子大学博物館
- @otsuma\_museum
- @otsuma\_museum

〒102-8357  
 東京都千代田区三番町12 図書館棟地下1階  
 Tel 03-5275-5739  
 URL <https://www.museum.otsuma.ac.jp/>