

Concert 2019

大妻女子大学 パイプオルガンコンサート

日時 2019年6月1日(土)

開演18時00分(開場17時30分)

場所 大妻講堂(大妻女子大学内)

(東京都千代田区三番町12番地)

※どなたでもご入場いただけます。(入場無料)

演奏曲

- ◆ J.S.バッハ 作曲
『トッカータとフーガ 二短調BWV 565』
- ◆ A.ドヴォルザーク 作曲
『新世界よりシンフォニー 第9番 ホ短調 作品95』
- ◆ L.V.ベートーヴェン 作曲
『運命 交響曲 第5番 ハ短調 OP 67』
- ◆ 滝廉太郎 作曲/児玉麻里 編曲
『荒城の月』

ほか



Dr. Ernst Erich Stender (エルンスト・エーリヒ・シュテンダー) 略歴

ドイツの北フリースランド郡出身、ドイツ最高のオルガニスト。バッハが師と仰いだブクステフーデが主任オルガニストを務めた「リューベックの聖マリア大聖堂」の後継者となり、バッハの全曲を独自の解釈で演奏、オリビエ・メシアン、マックス・レーガー他のオルガン作品の演奏に、批評家から「世界最高の音楽性を持ったオルガニスト」と評価されるほど著名なオルガニスト。「ドイツレコード批評家賞」「ドイツレコード賞」を受賞。

みなさまお誘いの上、ぜひご参加ください。事前予約は不要です。(全席自由)
当日、直接会場にお越しください。駐車場・駐輪場はございませんので、公共交通機関をご利用ください。

会場で「あしなが育英会東日本大震災津波遺児募金」への自由募金を行いますので、ご協力お願いいたします。



主催 大妻女子大学地域連携推進センター
後援 千代田区/学校法人大妻学院/一般財団法人大妻コタカ記念会
大妻女子大学人間生活文化研究所

問い合わせ 大妻女子大学地域連携推進センター
TEL (03)5275-6877 E-mail: chiiki@ml.otsuma.ac.jp